



**Università  
degli Studi  
di Palermo**



**Finanziato  
dall'Unione europea**  
NextGenerationEU

## **PROGRAMMA/PERCORSO DI ORIENTAMENTO**

**Istituzione:** Università degli Studi di Palermo – Centro Orientamento e Tutorato - Dipartimento di ARCHITETTURA

**Anno scolastico di riferimento:** 2023/2024 – 2024/25 – 2025/26

**Referente dell'Istituzione per il Programma di Orientamento:**

prof. Francesco Monterosso

**Titolo del Programma/Percorso:** DESIGN DELLA COMUNICAZIONE DIGITALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE (MATERIALE E IMMATERIALE)

**Scuole coinvolte:** Triennio dei Licei, istituti Tecnici, Istituti Professionali

**Numero Aluni partecipanti:** minimo 15 con 70% di presenze

**N. Ore Orientamento programmate:** 15 ore

**Orario di svolgimento:** da concordare

**Soglia minima di frequenza del Corso per l'ottenimento del certificato:** 70% (11 ore)

**Tipologia di formazione erogata:** in presenza o in modalità mista (almeno 2/3 di attività in presenza)



**Università  
degli Studi  
di Palermo**



**Finanziato  
dall'Unione europea**  
NextGenerationEU

**Comune in cui si svolge:** Palermo e provincia (o province limitrofe)

### **Finalità generale del Programma/Percorso**

- 1) Conoscere il contesto della formazione superiore e del suo valore in una società della conoscenza, informarsi sulle diverse proposte formative quali opportunità per la crescita personale e la realizzazione di società sostenibili e inclusive.
- 2) Fare esperienza di didattica disciplinare attiva, partecipativa e laboratoriale, orientata alla metodologia di apprendimento al metodo scientifico.
- 3) Autovalutare, verificare e consolidare le proprie conoscenze per ridurre il divario tra quelle possedute e quelle richieste per il percorso di studio di interesse.
- 4) Consolidare competenze riflessive e trasversali per la costruzione del progetto di sviluppo formativo e professionale.
- 5) Conoscere i settori del lavoro, gli sbocchi occupazionali possibili nonché i lavori futuri sostenibili e inclusivi e il collegamento fra questi e le conoscenze e competenze acquisite.

**Data di avvio del Programma/Percorso:** da definire

**Data di fine del Programma/Percorso:** da definire

**Luogo di svolgimento:** da definire

### **Contenuto del Percorso:**

COT – 3 ore

Piattaforma di pre-orientamento universitario (questionario sulle *soft skills* e sulle aree professionali) e presentazione del mondo universitario/Laboratorio sulle tecniche e strategie di apprendimento (anche per studenti con disabilità o DSA).

Dipartimento – 12 ore

Il Percorso si inserisce nel quadro delle pratiche partecipative sviluppate dal Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo, che promuovono la cittadinanza attiva presso le istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado della città di Palermo.



**Università  
degli Studi  
di Palermo**



**Finanziato  
dall'Unione europea**  
NextGenerationEU

Gli studenti saranno divisi in gruppi. Ciascun gruppo, affiancato da tutors, svolgerà un'attività di laboratorio sotto la guida del docente responsabile del laboratorio.

Il progetto prevede un breve e sintetico percorso progettuale per l'ideazione e la realizzazione di un sistema di identità visiva per musei o istituzioni culturali del territorio.

Il percorso formativo/orientativo si propone di introdurre gli studenti alla conoscenza degli aspetti tecnici, comunicativi e strategici del design della comunicazione in relazione ai beni culturali e al territorio, illustrando ed applicando le principali metodologie di ricerca e progetto sviluppate nell'ambito delle aree disciplinari afferenti al Design.

Attraverso le attività creativo/progettuali dei laboratori, si intende agevolare il riconoscimento delle abilità e lo sviluppo delle vocazioni personali degli alunni coinvolti e consolidare azioni di orientamento in itinere, anche attraverso la presenza dagli studenti del CdL in Design.