



**Università  
degli Studi  
di Palermo**



**Finanziato  
dall'Unione europea**  
NextGenerationEU

## **PROGRAMMA/PERCORSO DI ORIENTAMENTO**

**Istituzione:** Università degli Studi di Palermo – Centro Orientamento e Tutorato

Dipartimento di ARCHITETTURA

**Anno scolastico di riferimento:** 2023/2024 – 2024/25 – 2025/26

**Referente dell'Istituzione per il Programma di Orientamento:**

Rosario Scaduto, Mail: [rosario.scaduto@unipa.it](mailto:rosario.scaduto@unipa.it), Tel 3475420161; Prof. Zaira Barone, mail : [zaira.barone@unipa.it](mailto:zaira.barone@unipa.it), tel : 3492672786

**Titolo del Programma/Percorso:**

***Better to know – more to preserve:* Conoscere, conservare e fruire il patrimonio del maestro Renato Guttuso di Bagheria**

**Scuole coinvolte:** Licei, istituti Tecnici, Istituti Professionali

**Liceo Scientifico di Bagheria “Giuseppe D’Alessandro”, Via Sant’Ignazio di Loyola, 9, 90011 Bagheria**

**Numero Aluni partecipanti:** minimo 15 con 70% di presenze

**N. Ore Orientamento programmate:** 15 ore

**Orario di svolgimento:**

**8,30-11,30; 14,30-17,30**

**Soglia minima di frequenza del Corso per l’ottenimento del certificato:** 70% (11 ore)



**Tipologia di formazione erogata:**

- in presenza;
- Comune in cui si svolge Bagheria;
- Finalità generale del Programma/Percorso: (indicare la/le Finalità generale)  
Fare esperienza di didattica disciplinare attiva, partecipativa e laboratoriale, orientata alla metodologia di apprendimento al metodo scientifico.

**Data di avvio del Programma/Percorso:**

05.03.2024

**Data di fine del Programma/Percorso:**

22.03.2024

**Luogo di svolgimento:**

Si prevedono 4 incontri presso il Liceo scientifico "Giuseppe D'Alessandro", via Sant'Ignazio di Loyola, 9, a Bagheria e 1 incontro presso il DARCH Dipartimento di Architettura, edificio 14, di viale delle Scienze, Palermo, per un totale di 5 incontri di 3,0 ore ciascuno e un totale pari a ore 15,0.

**Contenuto del Programma/Percorso (attività da svolgere, metodologia didattica e obiettivi specifici da raggiungere):**

COT – 3 ore

Piattaforma di pre-orientamento universitario (questionario sulle *soft skills* e sulle aree professionali) e presentazione del mondo universitario/Laboratorio sulle tecniche e strategie di apprendimento (anche per studenti con disabilità o DSA).

Dipartimento – 12 ore

Il rapporto con la terra dove si nasce, e si ha coscienza di sé, è fondamentale per lo sviluppo delle persone. Infatti Renato Guttuso amava dire che lui Bagheria se la portava addosso. Il maestro Renato Guttuso (1911-1987), che proprio a Bagheria ebbe i suoi natali ha contribuito a far conoscere, nel mondo, la città di Bagheria, e in generale il suo territorio, come pure le persone che con la loro attività hanno contribuito allo sviluppo della cultura, e non solo siciliana: I. Buttitta, T. Allinata, Dacia e F. Maraini, F. Scianna e G. Tornatore, solo per citare alcuni dei protagonisti. Occorre ricordare che Guttuso con l'Università di Palermo aveva un legame strettissimo, e il suo tramite era l'amico M. Carapezza (ma occorre ricordare anche C. Brandi). Fu proprio l'insigne scienziato e docente di Vulcanologia dell'Università di Palermo Carapezza a promuovere la donazione dell'opera la *Vucciria* (1974), all'Università di Palermo, con la finalità di creare borse di studio per



**Università  
degli Studi  
di Palermo**



**Finanziato  
dall'Unione europea**  
NextGenerationEU

studenti meritevoli. Oggi la *Vucciria* è esposta nel palazzo Steri di Palermo, sede del Rettorato, ed è diventata una tappa della visita al complesso, ma anche luogo di divulgazione dell'opera del maestro. Il programma di orientamento proposto vuole sviluppare fra gli allievi del Liceo la conoscenza del giovane Guttuso, mediante incontri e sopralluoghi didattici, nelle sue "case" (quella nativa e quella dove era ubicato il suo primo studio di pittura), nelle chiese dove sono collocate alcune sue opere e nel museo allo stesso intestato e ubicato nel complesso di villa Cattolica, sempre a Bagheria. Gli allievi del Liceo "G. D'Alessandro", dopo la conoscenza dei luoghi legati alla nascita e agli anni dell'adolescenza e giovinezza, creeranno una mappa tematica-turistica che informi sul rapporto fra il maestro e la sua città di origine, per essere utile strumento di divulgazione culturale, chiaramente la mappa sarà disponibile anche on line per mezzo del sito del Liceo D'Alessandro, del Museo Guttuso e Comune di Bagheria.