



CURRICULUM VITAE SINTETICO

Prof.ssa Emanuela Garofalo

Professoressa Associata

SSD CEAR- 11/A -History of Architecture

Dipartimento di afferenza	Architettura
Indirizzo email	emanuela.garofalo@unipa.it

Notizie generali:

- **Laurea in Architettura**, conseguita nel 1998, presso la Facoltà di Architettura di Palermo, con la votazione di 110/110 e lode
- **Abilitazione all'esercizio della professione di architetto**, conseguita a Palermo nel 1999
- **Titolo di Dottore di Ricerca in "Storia dell'Architettura e Conservazione dei Beni Architettonici"** (XIV ciclo- sede amministrativa Università di Palermo, sedi consorziate: Università di Genova, Università di Reggio Calabria) conseguito il 20 febbraio 2003
- **Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore di I Fascia** nel settore concorsuale 08/E2 conseguita all'unanimità il 06/11/2018
- **Affiliazioni a società scientifiche:** AISU (Associazione Italiana di Storia Urbana), dal 2004; EAHN (European Architectural History Network), dal 2014; AISTARCH (Associazione Italiana di Storia dell'Architettura), dal 2016.
- Dall'a.a. 2004-2005 ha ricoperto incarichi di docenza per diversi insegnamenti del settore disciplinare ICAR/18, presso le Università di Enna, Catania e Palermo.
- Dall'a.a. 2013-2014 è membro del collegio dei docenti del Dottorato di Ricerca in Architettura, Arti e Pianificazione dell'Università di Palermo, nell'ambito del quale è stata ed è attualmente tutor e co-tutor di tesi di dottorato.

Carriera accademica:

- 27/12/2011, presa di servizio in qualità di **Ricercatore Universitario**, SSD ICAR/18, presso il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo
- 01/11/2019, presa di servizio in qualità di **Professore Associato**, SSD ICAR/18, presso il Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo



Attività scientifica:

I suoi interessi di studio sono rivolti principalmente alla storia dell'architettura tra Sicilia e altre regioni insulari e costiere del Mediterraneo occidentale nel tardo-medioevo e nella prima età moderna, e a questi temi sono dedicate le sue principali pubblicazioni (155 pubblicazioni, tra monografie, articoli su rivista, capitoli di libri, contributi in atti di convegni ecc).

Ha partecipato a progetti di ricerca nazionali (PRIN 2005 e 2008) e internazionali (COSMED, ERC Advanced Investigator Grant 2011; LITHOS, Programma Operativo Italia-Malta 2007-2013; Proyecto I+D *Corpus de arquitectura jesuítica*, Universidad de Zaragoza; Proyecto I+D *Taller DR: el Maestro Diego de Riaño y su taller de cantería*; Proyecto I+D para jóvenes investigadores, *Cultura cartográfica en la era de las Luces. Geografías de la movilidad artística entre Sicilia y la corte de Viena*, Universidad Complutense de Madrid).

Attualmente partecipa a due progetti nazionali (PRIN 2022 e PRIN PNR 2022) e a un progetto internazionale (Proyectos de Generación de Conocimiento- bando 2023, *Gothic architecture in Catalonia and Mallorca: survival, conservation, materiality and reuse* (MAGNA ARS), Universitat de Barcelona).

È stata responsabile scientifico dell'unità locale di un progetto PRIN 2017.

È stata responsabile scientifico di cinque finanziamenti CoRI-azioni D (bandi 2012, 2014, 2017, 2021, 2023).

Ha partecipato a 50 convegni internazionali e 15 convegni nazionali, organizzati da università ed enti di ricerca. Ha organizzato incontri scientifici di rilevanza nazionale e internazionale.

È membro del Consiglio Direttivo della rivista "Lexicon. Storie e architettura in Sicilia e nel Mediterraneo", rivista di Classe A (elenco ANVUR area 08); è membro del Consejo Asesor della rivista "Laboratorio de Arte" della Universidad de Sevilla e della rivista "Archivo Hispalense"; è membro del Comitato Editoriale della collana "D'Arch Reprint". Ha svolto attività di referaggio per numerose riviste internazionali e di Classe A (elenco ANVUR area 08).

Attività di coordinamento (didattica e/o scientifica):

- Coordinamento dei workshop interdisciplinari *Laboratorio di stereotomia*, edizioni 2016 e 2018 (con Tiziana Campisi e Fabrizio Agnello e con la partecipazione del prof. J.C. Palacios, Universidad Politecnica de Madrid)
- Responsabile di progetti di ricerca finanziati nell'ambito dei bandi Progetto Giovani Ricercatori 1999 e 2000
- Responsabile dell'unità locale (Università di Palermo) per il progetto finanziato nell'ambito del Bando PRIN 2017 "*The Renaissance in Southern Italy and the Islands: Cultural Heritage and Technology*"
- Responsabile di progetti finanziati nell'ambito del Bando CoRI, azione D, anni 2012, 2014, 2017, 2021, 2023 (collaborazioni internazionali con i proff.: A. Payne,



Harvard University; J.C. Palacios, Universidad Politecnica de Madrid; G. Necipoğlu, Harvard University; V. Manfrè, Universidad Complutense de Madrid; J. C. Rodriguez Estevez, Universidad de Sevilla)

- Supervisore di attività di ricerca post-doc di tre visiting researcher (Universidad de Sevilla, Universidad de Cordoba) ; responsabile scientifico di due assegni di ricerca (PRIN 2017)
- Referente scientifico per l'Università di Palermo della Rete Tematica di Ricerca Cooperativa sul Tardogotico; partner: Universidad de Cantabria; Universidad de Lisboa, Universidad de Sevilla; Universidad de Zaragoza; Universidad Politecnica de Madrid; Universitat de Barcelona; Universidad de Cartagena; Università di Cagliari

Attività di valutazione (interna ed esterna):

- Componente della Commissione per l'Esame di Ammissione ai Corsi di Laurea magistrale a ciclo unico LM4 dell'Università di Palermo, per gli AA.AA. 2012-2013, 2014-2015, 2015-2016, 2018-2019 (Commissario d'Aula) e componente della Commissione Generale di Coordinamento, per l'A.A. 2016-2017.
- Revisore per i prodotti conferiti nell'ambito dell'esercizio di valutazione VQR 2015-2019, SSD ICAR/18
- Valutatore progetti di ricerca bando PRIN 2020
- Valutatore esterno di tesi di Dottorato per corsi di Dottorato presso: Università dell'Aquila; Universidad de Zaragoza (Spagna); Universidad de Sevilla (Spagna); MIT Art, Design and Technology University, Pune (India)
- Componente commissione esami finali di Dottorato presso: Istituto Universitario di Architettura di Venezia (IUAV); Universitat de Valencia (Spagna); Universidad de Sevilla (Spagna); Sapienza, Università di Roma / Sorbonne Université
- Membro interno della commissione per gli esami finali del corso di Dottorato in Architettura, Arti e Pianificazione, indirizzo Storia dell'Architettura, ciclo XXXI
- Presidente della commissione per l'attribuzione di due assegni di ricerca annuali per la collaborazione a un progetto PRIN 2017
- Componente della commissione per l'attribuzione di assegni di ricerca, borse di studio e incarichi per la collaborazione ai progetti: COSMED (ERC 2011- Advanced Investigator Grant); COSMED_margine; PRIN 2022 DISARMER; PRIN PNRR 2022 CNPCH)

Attività gestionale ed amministrativa per l'Ateneo di Palermo:

- Componente del gruppo di lavoro per la VQR del Dipartimento di Architettura (2014)
- Componente elettivo della Giunta del Dipartimento di Architettura per il triennio 2015-2018 e dal 2022
- Componente della commissione SUA-RD del Dipartimento di Architettura per il triennio 2015-2018



- Componente della Commissione AQ-RD del Dipartimento di Architettura (2016-2018)
- Rappresentante dei Docenti del Dipartimento di Architettura nel Consiglio della Scuola Politecnica (2017-2018)
- Delegato ai Progetti di Ricerca del Direttore del Dipartimento di Architettura per il triennio 2015-2018
- Delegato per gli studenti con DSA e disabilità del Direttore del Dipartimento di Architettura dal 2020
- Delegato al Riorientamento del Direttore del Dipartimento di Architettura dal 2021
- Segretario del Dottorato di Ricerca in Architettura, Arti e Pianificazione, Dipartimento di Architettura, dal 09/07/2020 a giugno 2022
- Componente della CPDS del CdS in Architettura del Paesaggio del Dipartimento SAAF, dal 2021 a luglio 2022
- Rappresentante dei docenti in Senato Accademico, per la macroarea III, per il mandato luglio 2022 / 31 ottobre 2024

Prof.ssa Emanuela Garofalo