



ALLEGATO 3 alla domanda co-finanziamento convegno “Paul Karl Feyerabend a cento anni dalla nascita”

Programma provvisorio

Paul Karl Feyerabend a cento anni dalla nascita

Palermo 10-11 maggio 2024, Museo internazionale delle marionette Antonio Pasqualino

Enti organizzatori:

Museo Pasqualino, Università di Palermo, Fondazione Paul K. Feyerabend

Gruppo organizzatore:

Rosario Perricone, Franco La Cecla, Ignazio Licata, Marco Carapezza, Marco Bassi, Grazia Borrini-Feyerabend

10 maggio, mattina

Welcome: Rosario Perricone, Franco La Cecla, Ignazio Licata, Marco Carapezza, Marco Bassi, Grazia Borrini-Feyerabend

Chiara Ambrosio, University College London ‘Feyerabend on (and for) Art and Science’

Matteo Collodel, Università degli Studi di Venezia, ‘How The Book was Born and Where it ‘Left’ Us On the Making and Reception of Against Method’

Ignazio Licata, ISEM, Inst. for Scient. Methodology

Discussione

10 maggio, pomeriggio

Franco La Cecla,

Francesco Coniglione, Università degli Studi di Catania, “ ‘**Abbondanza’ del mondo e misticismo in Paul K. Feyerabend**”

Roberta Corvi, Università Cattolica del sacro Cuore, “Oltre l’ovvio. Il contributo di Feyerabend alla teoria della conoscenza”

Andrea Le Moli, Università di Palermo

11 maggio, mattina

Keynote. Michael Taussig, Columbia University, Anthropologo

Discussione

Marco Carapezza, Università degli Studi di Palermo

11 maggio, pomeriggio

Matteo Meschiari, Università degli Studi di Palermo “**L’impulso cosmologico. Feyerabend e le visioni del mondo**”

Dibattito guidato su temi identificati nel giorno precedente