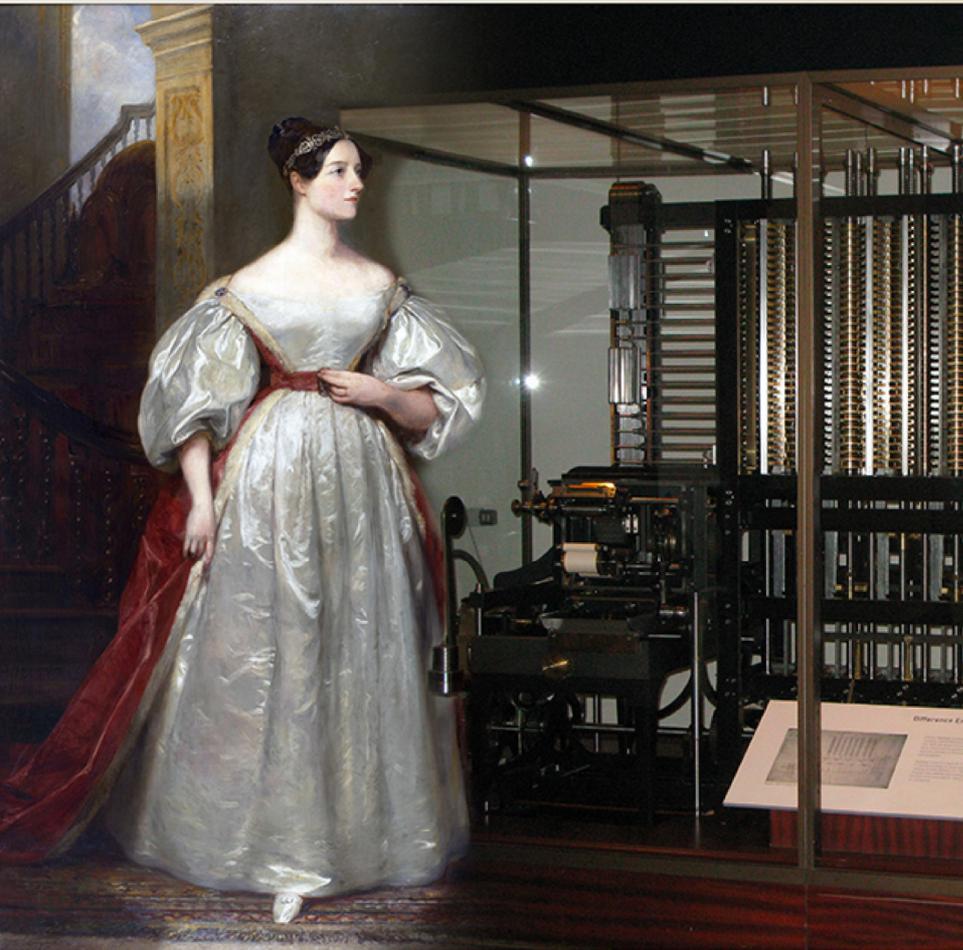


Ada Day 2021 di UniPa

un progetto ideato e diretto
da Valeria Patera

Palermo nel nome di ADA LOVELACE

LA DONNA CHE SOGNÒ IL COMPUTER



Ogni anno, nella seconda settimana di ottobre in tutto il mondo si ricorda **Ada Lovelace**, la figlia di Lord Byron che, nella prima metà dell'Ottocento, sullo sfondo della Prima Rivoluzione Industriale intuì la possibilità dell'intelligenza artificiale e collaborò alla progettazione di una macchina multifunzione, il progenitore del primo computer, applicando l'uso delle schede perforate in uso sui nuovi telai meccanici inventati da Jacquard.

Lei per prima realizzò il primo linguaggio di programmazione e capì che quella scoperta avrebbe per sempre cambiato la Scienza, l'idea di un *software* separato dall'*hardware* avrebbe prodotto una nuova generazione di macchine per il futuro.

Visse una vita breve, intensissima tra passione per la matematica, amori clandestini, rovinose scommesse, vizio del gioco, debiti e malattie e tragicamente finita all'età di trentasei anni a causa di un tumore all'utero.

Il tempo pandemico ha reso ancora più peculiare il rapporto con le tecnologie pertanto Palermo accoglie **Ada Day 2021** offrendo un momento di approfondimento sulla storia della cultura digitale attraverso il dialogo di pregiati studiosi e la proiezione di video clip originali che raccontano questa storia straordinaria che ha cambiato il mondo.



**13 OTTOBRE
2021**

**SALA DELLE
VERIFICHE
(piano terra)**

**COMPLESSO
MONUMENTALE
DELLO STERI**

ORE 16

Saluti del Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Palermo e dei Direttori del dipartimento di Scienze Umanistiche, di Matematica e informatica e Ingegneria

ORE 16,15

APERTURA CON VIDEOCLIP
DAL TITOLO

**PENSARE LA TECNICA -
dall'invenzione del software
alla Rivoluzione 4.0**

di Valeria Patera e Valeria Spera

ORE 16,30

1 LA MAGA DEI NUMERI

Intervento della Dott.ssa **Valeria Patera** che propone un ritratto storico biografico e scientifico di **Augusta Ada Byron Contessa di Lovelace**

ORE 16,50

SECONDA VIDEO CLIP
DAL TITOLO

**LA FATA MATEMATICA
Lovelace e Babbage** discutono del progetto della *Macchina Analitica e dei principi della programmazione*, un tuffo nella prima metà

dell'Ottocento inglese della Prima Rivoluzione Industriale con **Galatea Ranzi** e **Gianluigi Fogacci** regia di **Valeria Patera**

ORE 17,05

2 ADA LOVELACE, LA ROBOTICA E L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Intervento del Prof. **Antonio Chella**

ORE 17,20

3 SQUILIBRI DI GENERE E PREGIUDIZI NELLA SCIENZA

Intervento del Prof.ssa **Cinzia Cerroni**

ORE 17,40

4 LA CIVILTÀ DEI COMPUTER E LA SUA FILOSOFIA

Intervento del Prof. **Gianluigi Oliveri**

ORE 18

DIBATITO COL PUBBLICO
e SALUTI ISTITUZIONALI

ADA'S DAY 2021 DI UNIPA – un progetto ideato e diretto da VALERIA PATERA

PALERMO NEL NOME DI ADA LOVELACE,

la donna che sognò il computer.

Prima bozza per un dialogo a più voci rivolto a studenti provenienti sia dalle facoltà scientifiche che da quelle umanistiche al fine di rinforzare l'interdisciplinarietà dei linguaggi e favorire una contaminazione proficua tra diversi campi del sapere.

SALUTI e introduzione . **Ore 16:00**

APERTURA VIDEO **Ore 16:30**

Proiezione una video clip di V. Patera e V. Spera che attraversa la vita e il lavoro di Ada Lovelace.

- 1- Intervento della Dott.ssa VALERIA PATERA che propone un ritratto storico biografico e intellettuale a 360 ° di Augusta Ada Byron Contessa di Lovelace titolo “La maga dei numeri”.

SECONDO VIDEO **Ore 17:00**

Ovvero una video clip più cinematografico in bianco e nero (diretto da Valeria Patera e di cui è protagonista la nota attrice GALATEA RANZI e GIANLUIGI FOGACCI) centrato su Ada Lovelace e Charles Babbage che, in costumi d'epoca, discutono dei principi della programmazione e della progettazione della Analytical Engine.

- 2- Intervento del Prof. ANTONIO CHELLA “Ada Lovelace, la robotica e l'Intelligenza Artificiale. **Ore 17:30**

- 3- Intervento della Prof.ssa CINZIA CERRONI sui temi delle pari opportunità a partire dalle difficoltà della Lovelace al suo tempo. Titolo da definirsi. **17:50**

- 4- Intervento del Prof. GIANLUIGI OLIVERI “La civiltà dei computer e la sua filosofia” **18:10**

DIBATTITO col pubblico **18:30**

*CHIUSURA DEI LAVORI con il robot Pepper + immagini e musica e **presentazione del podcast** dedicato al tema in oggetto alla giornata. 18:45*