

## ALLEGATO A

Al Verbale Primo del 5 marzo 2024 della Commissione giudicatrice.

(nominata con Decreto del Rettore n°1409/2024 del 26/02/2024) preposta alla procedura selettiva pubblica, per titoli e colloquio, per l'attribuzione di n. 1 assegno di tipologia B (bandito con D.R. n. 9978 del 14/12/2023) per la collaborazione alla seguente attività di ricerca dal titolo: "La recitazione all'italiana del repertorio classico nei teatri en plein air (xx secolo)", da svolgersi presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche;

Area CUN:10 C1      Settore Scientifico Disciplinare: L-ART/05

Responsabile Scientifico del Progetto: Anna Sica

### Criteria per la valutazione dell'attività scientifica e altri titoli:

#### Attività scientifica (fino a 60 punti)

- contributo in rivista scientifica (categoria IRIS "articolo su rivista"): fino a 15 punti
- contributo in volume (categoria IRIS "articolo su libro"): fino a 12 punti
- contributo in atti di convegno (categoria IRIS "Proceedings"): fino a punti 10
- libro (categoria IRIS "monografia"): fino a punti 20
- altri tipi di pubblicazione scientifica (categoria IRIS "altro"): fino a punti 3

#### Altri titoli (fino a 10 punti)

- master universitari di 2° livello: punti 1
- corsi di perfezionamento post-laurea conseguiti sia in Italia che all'estero: punti 2
- frequenza di scuole di alta formazione: punti 1
- organizzazione di incontri scientifici: fino a punti 4
- periodi trascorsi presso istituzioni scientifiche italiane e straniere: fino a punti 4

### Criteria per la valutazione del colloquio (max 30 punti)

Il candidato deve avere competenze già ampiamente acquisite sulle pratiche di recitazione all'antica italiana secondo il metodo drammatico di fine Ottocento, e sulla trasmissione del metodo nel repertorio classico.

#### LA COMMISSIONE

Prof. ANNA SICA Presidente

Prof. ANNA TEDESCO Componente

Prof. GENNARO SCHEMBRI Segretario