



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

<b>DIPARTIMENTO</b>	Scienze Psicologiche, Pedagogiche, dell'Esercizio Fisico e della Formazione		
<b>ANNO ACCADEMICO OFFERTA</b>	2024/2025		
<b>ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE</b>	2025/2026		
<b>CORSO DILAUREA MAGISTRALE</b>	SCIENZE PEDAGOGICHE		
<b>INSEGNAMENTO</b>	TEORIA E STORIA DELLA DIDAT./COMPET. TRANSVERSALES DE ORIENTACIÒN		
<b>CODICE INSEGNAMENTO</b>	23510		
<b>MODULI</b>	Si		
<b>NUMERO DI MODULI</b>	2		
<b>SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI</b>	M-PED/03		
<b>DOCENTE RESPONSABILE</b>	DI VITA ALESSANDRO	Professore Associato	Univ. di PALERMO
<b>ALTRI DOCENTI</b>	DI VITA ALESSANDRO	Professore Associato	Univ. di PALERMO
<b>CFU</b>	9		
<b>PROPEDEUTICITA'</b>			
<b>MUTUAZIONI</b>			
<b>ANNO DI CORSO</b>	2		
<b>PERIODO DELLE LEZIONI</b>	1° semestre		
<b>MODALITA' DI FREQUENZA</b>	Facoltativa		
<b>TIPO DI VALUTAZIONE</b>	Voto in trentesimi		
<b>ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI</b>	<b>DI VITA ALESSANDRO</b> Lunedì 11:00 13:00 Edificio 15, terzo piano, stanza 16.		

<b>PREREQUISITI</b>	Conoscenza del quadro epistemologico delle Scienze dell'Educazione.
<b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</b>	<p>Conoscenza e capacità di comprensione Lo studente sarà in grado di contestualizzare storicamente la nascita e lo sviluppo della Didattica come scienza, di applicare la scrittura espressiva nell'orientamento formativo-professionale alla fine degli studi liceali. Egli maturerà una:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. conoscenza delle fasi di sviluppo e dei principi fondamentali della Didattica come scienza del processo di insegnamento-apprendimento;</li> <li>2. conoscenza di una metodologia educativa per costruzione del progetto di vita professionale e personale.</li> </ol> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Lo studente sarà capace di associare le buone prassi degli insegnanti ai modelli didattici di riferimento, di riconoscere le fasi del processo di orientamento formativo-professionale nel triennio liceale. Nello specifico, ci si aspetta che sviluppi la:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. capacità di riconoscere un modello didattico sotteso in un'azione docente e il contesto storico delle teorie didattiche;</li> <li>2. capacità di applicare a scuola la scrittura espressiva come tecnica di orientamento formativo-professionale propedeutica al colloquio di orientamento e alla costruzione di un portfolio digitale.</li> </ol> <p>Autonomia di giudizio Lo studente sarà in grado di riflettere criticamente sui contenuti proposti. Si prevede che sviluppi la:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. capacità di confrontare le caratteristiche dei principali modelli didattici riconoscendone i limiti e i vantaggi;</li> <li>2. capacità di valutare il grado di efficacia della scrittura espressiva, del colloquio di orientamento e della costruzione del portfolio digitale sulle competenze trasversali degli alunni.</li> </ol> <p>Abilità comunicative Lo studente svilupperà la:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. capacità di argomentare riflessivamente risposte congruenti ai problemi didattici studiati;</li> <li>2. capacità di discutere i risultati delle ricerche sull'orientamento formativo-professionale degli studenti liceali.</li> </ol> <p>Capacità d'apprendimento Lo studente sarà in grado di riattraversare quanto appreso passando da una conoscenza superficiale a una conoscenza profonda degli argomenti trattati mediante ripassi periodici e l'applicazione di strategie metacognitive, ovvero svilupperà la:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. capacità di autoregolare e autovalutare il proprio processo di apprendimento per il successo accademico;</li> <li>2. capacità di gestire gli strumenti di supporto alla progettazione della vita professionale degli studenti liceali.</li> </ol>
<b>VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</b>	<p>L'esame finale consisterà in due prove scritte consecutive, ciascuna della durata di 50 minuti, e in una prova orale di 10 minuti: la prima prova scritta, in lingua italiana, sarà composta da 40 domande a risposta multipla (4 opzioni di risposta a-d), sui contenuti del libro intitolato "La ricerca didattica in Italia (1950-2020)"; la seconda prova scritta, in lingua spagnola, sarà composta parimenti da 40 domande a risposta multipla (4 opzioni di risposta a-d), sui contenuti de libro intitolato "La escritura expresiva en la orientación. Una metodología educativa para la construcción del proyecto de vida personal y profesional"; la prova orale, in lingua italiana, consisterà nella presentazione multimediale di uno studio di caso riguardante la "costruzione di un progetto di vita professionale di uno studente del triennio liceale". Le due prove scritte finali si ritengono superate se lo studente risponde in modo corretto almeno alla metà delle 40 domande (n. 20) di cui esse si compongono. Il voto assegnato a queste prove sarà espresso in trentesimi con eventuale lode in base ai seguenti criteri di valutazione: 40 risposte esatte (voto: 30 e lode); 36-39 risposte esatte (voto: 30); 35 risposte esatte (voto: 29); 34 risposte esatte (voto: 28); 33 risposte esatte (voto: 27); 32 risposte esatte (voto: 26); 31 risposte esatte (voto: 25); 30 risposte esatte (voto: 24); 29 risposte esatte (voto: 23); 28 risposte esatte (voto: 22); 27 risposte esatte (voto: 21); 26 risposte esatte (voto: 20); 23-25 risposte esatte (voto: 19); 20-22 risposte esatte (voto: 18); 17-19 risposte esatte (voto: 17); 14-16 risposte esatte (voto: 16); 11-13 risposte esatte (voto: 15); 8-10 risposte esatte (voto: 14); 5-7 risposte esatte (voto: 13); 1-4 risposte esatte (voto: 12).</p> <p>Gli studenti che non supereranno la prima prova con almeno 18/30 non potranno eseguire la seconda; quelli che supereranno la prima prova con almeno 18/30, ma non la seconda, non potranno accedere alla prova orale; quelli che supereranno sia la prima sia la seconda prova con almeno 18/30 potranno accedere alla prova orale. Il voto pari o superiore a 18/30 conseguito nella prima prova, che precede la seconda prova non superata, è annullato: in altre parole, gli studenti che non superano la prima o la seconda prova previste devono prenotarsi a un appello d'esame successivo per rifare interamente</p>

	<p>l'esame.</p> <p>La prova orale sarà valutata secondo i seguenti criteri:</p> <p>1) Presentazione e commento dei testi di scrittura espressiva relativi a:  - 1 sessione (punteggio: 2,5);  - 2 sessioni (punteggio: 5);  - 3 sessioni (punteggio: 7,5);  - 4 sessioni (punteggio: 10).</p> <p>2) Presentazione e commento di:  - 1 test completato (con calcolo corretto dei risultati) su 1 competenza trasversale (punteggio: 2,5);  - 2 test completati (con calcolo corretto dei risultati) su 2 competenze trasversali (punteggio: 5);  - 3 test completati (con calcolo corretto dei risultati) su 3 competenze trasversali (punteggio: 7,5);  - 4 test completati (con calcolo corretto dei risultati) su 4 competenze trasversali (punteggio: 10);</p> <p>3) Presentazione e commento delle schede (compilate) di supporto alla progettazione della vita professionale dello studente:  - 1 scheda compilata (punteggio: 1);  - 2 schede compilate (punteggio: 2);  - 3 schede compilate (punteggio: 3);  - 4 schede compilate (punteggio: 4);  - 5 schede compilate (punteggio: 5).</p> <p>4) Presentazione e commento di un portfolio digitale dello studente liceale (studio di caso) relativo al processo di orientamento formativo-professionale:  - completezza (punteggio: 2);  - accuratezza grammaticale e semantica (punteggio: 1);  - varietà degli elementi multimediali (punteggio: 2).</p> <p>Il voto finale verbalizzabile è il risultato della media ponderata dei voti conseguiti nelle due prove scritte (peso della prima prova scritta: 50%; peso della seconda prova scritta: 30%) e nella prova orale (peso: 20%).</p> <p>Per gli studenti con disabilità e neurodiversità saranno garantiti gli strumenti compensativi e le misure dispensative individuate, dal CeNDis - Centro di Ateneo per la disabilità e la neurodiversità, in base alle specifiche esigenze e in attuazione della normativa vigente.</p>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA</b>	<p>Il docente svolgerà delle lezioni frontali in presenza con il supporto della piattaforma "Teams" in cui saranno caricati i materiali per gli studenti e date loro le comunicazioni. Gli studenti svolgeranno delle esercitazioni sui contenuti del programma durante il corso delle lezioni.</p>

**MODULO  
TEORIA E STORIA DELLA DIDATTICA**

*Prof. ALESSANDRO DI VITA*

**TESTI CONSIGLIATI**

Zanniello, G., & Di Vita, A. (2021). La ricerca didattica in Italia (1950-2020). Roma: Armando.

<b>TIPO DI ATTIVITA'</b>	B
<b>AMBITO</b>	50617-Discipline pedagogiche e metodologico-didattiche
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	120
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITA' DIDATTICHE ASSISTITE</b>	30

**OBIETTIVI FORMATIVI DEL MODULO**

Con le lezioni e le esercitazioni ci si propone di far riflettere gli studenti su alcune questioni centrali nello studio della Didattica. Si intende aiutare lo studente a comprendere che cosa è la Didattica generale, quali sono i suoi temi di studio e il suo metodo di ricerca. Si vogliono conseguire i seguenti obiettivi:

1. riconoscere i principi metodologici che guidano l'azione degli insegnanti;
2. identificare l'oggetto, il metodo e i canoni della Didattica come scienza.

**PROGRAMMA**

<b>ORE</b>	<b>Lezioni</b>
2	Presentazione del corso e delle modalità di valutazione dell'apprendimento. Somministrazione di un questionario per la conoscenza iniziale degli studenti.
2	Temi e periodi della ricerca didattica in Italia.
3	La Didattica nel pensiero pedagogico di Corallo.
3	Il contributo di Calonghi alla ricerca didattica.
3	Il contributo di Visalberghi alla ricerca didattica.
3	La didattica come scienza pratico-metodologica del processo di insegnamento-apprendimento.
3	Le diverse forme di ricerca empirica in campo educativo
3	I criteri di classificazione delle ricerche empiriche in campo educativo.
3	Gli strumenti delle ricerche quantitative e qualitative

  

<b>ORE</b>	<b>Esercitazioni</b>
2	Distinguere la ricerca osservativa da quella sperimentale, e la ricerca quantitativa da quella qualitativa.
3	Identificare le varie forme di ricerca in campo educativo.

**MODULO  
COMPETENCIAS TRANSVERSALES DE ORIENTACIÓN**

*Prof. ALESSANDRO DI VITA*

**TESTI CONSIGLIATI**

Di Vita, A. (2020). La escritura expresiva en la orientación. Una metodología educativa para la construcción del proyecto de vida personal y profesional. Pamplona: EUNSA.

<b>TIPO DI ATTIVITA'</b>	B
<b>AMBITO</b>	50617-Discipline pedagogiche e metodologico-didattiche
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	60
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITA' DIDATTICHE ASSISTITE</b>	15

**OBIETTIVI FORMATIVI DEL MODULO**

Si vuole spiegare come si possono orientare a scuola gli studenti che stanno per terminare i loro studi liceali. Gli obiettivi formativi generali sono due, ovvero:

1. identificare le competenze trasversali che predispongono gli studenti degli ultimi tre anni del liceo ad effettuare efficacemente la scelta formativo-professionale post-diploma;
2. usare la tecnica della scrittura espressiva ideata per aiutare gli studenti degli ultimi tre anni del liceo a costruire il loro progetto di vita formativo-professionale.

**PROGRAMMA**

<b>ORE</b>	<b>Lezioni</b>
3	La scrittura espressiva: dalla modalità retrospettiva a quella prospettica.
3	Competenze trasversali e autorientamento degli studenti.
3	La progettazione della vita formativo-professionale del studenti liceali attraverso la scrittura espressiva.

  

<b>ORE</b>	<b>Esercitazioni</b>
3	Esercitazione sulla scrittura espressiva nell'orientamento formativo-professionale degli studenti liceali.
3	Il progetto di vita professionale di uno studente liceale: uno studio di caso.