



**Università
degli Studi
di Palermo**

AREA ORGANIZZAZIONE E SVILUPPO DELLE RISORSE UMANE
SETTORE RECLUTAMENTO, CONTRATTUALIZZAZIONE E INCARICHI DEI
DIRIGENTI E PERSONALE TAB

IL DIRETTORE GENERALE

VISTI i D.Lgs n. 165/2001 e n. 150/2009 e ss.mm.ii.;

VISTA la Legge 30.12.2010, n. 240 e ss.mm.ii.;

VISTI i vigenti CCNL del personale del Comparto Istruzione e Ricerca e CCI;

VISTO lo Statuto dell'Università degli Studi di Palermo;

VISTO il Regolamento sull'organizzazione dei servizi tecnico-amministrativi dell'Università degli Studi di Palermo, emanato con D.R. n. 1327/2017;

VISTA la D.D.G. n. 1326 del 18.04.2017 con la quale si è proceduto ad adottare il modello per la pesatura delle posizioni di responsabilità dell'Ateneo, dirigenziali e non e alla definizione delle correlate metriche;

VISTA la D.D.G. n. 1328/2017 con la quale, in applicazione del suddetto modello, è stata stabilita la graduazione degli incarichi ex artt.75 e 91 del vigente CCNL

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione del 27.03.2023, n. 10/12 avente ad oggetto: "Indirizzi strategici 2023/2027– Nuovo modello organizzativo dell'Amministrazione";

VISTA la D.D.G. n. 2718/2023 del 07.04.2023 con cui, a decorrere dalla medesima data, sono state istituite le Aree dirigenziali e adottate le relative pesature;

VISTA la D.D.G. n. 3638/2017 e successiva D.D.G. n. 245/2019 e ss. mm.ii. con cui è stata riorganizzato il Centro di Servizi Sistema Museale di Ateneo;

VISTA la D.D.G. n. 7258/2023 del 16/10/2023 e successiva D.D.G. n. 7685/2023 del 26/10/2023 con le quali si è provveduto a modificare l'articolazione del Sistema Museale di Ateneo (SIMuA);

VISTA la D.D.G. n. 7362/2024 con cui, all'art. 6) è stato disposto di rideterminare, a decorrere dal 1 luglio 2024, gli importi annui lordi da corrispondere al personale dell'Area delle Elevate Professionalità titolare di incarichi di posizioni organizzative e professional;

CONSIDERATO che con nota prot. n. 147933 del 17.09.2024 il Presidente del Sistema Museale di Ateneo, prof. Michelangelo Gruttadauria, ha comunicato una integrazione delle declaratorie degli incarichi professional degli arch. Maria Carla Lenzo e Tiziana Turco, inquadrare nell'area delle Elevate professionalità all'interno del suddetto Sistema;



RITENUTO OPPORTUNO, a fronte di un aumento delle competenze, di rivedere la pesatura dei relativi incarichi e conseguentemente di corrispondere alle stesse una maggiore indennità di posizione.

DISPONE

Art. 1) A decorrere dal 1° ottobre 2024, in relazione alla nuova pesatura degli incarichi professional conferiti agli arch. Maria Carla Lenzo e Tiziana Turco di cui al D.D.G. n. 7258/2023 e D.D.G. n. 7685/2023, l'indennità di posizione da corrispondere sarà la seguente :

Incarico	Denominazione	Nominativo	Importo
Professional EP	Progettazione e allestimento spazi, realizzazioni interventi concernenti gli eventi del Centro	Lenzo Maria Carla	€ 11.000,00
Professional EP	Referente della valorizzazione della Fossa della Garofala e della componente storica del verde di Ateneo.	Turco Tiziana	€ 11.000,00

Art. 2) Detti incarichi vengono conferiti fino al 31/12/2024. Gli stessi potranno essere revocati anche prima della scadenza con atto scritto e motivato in relazione ad intervenuti mutamenti organizzativi o a seguito di accertati risultati negativi.

Il Direttore Generale
Dott. Roberto Agnello



DECLARATORIE

Professional: Progettazione e allestimento spazi, realizzazioni interventi concernenti gli eventi del Centro

- Collabora con il Direttore Generale ed i Dirigenti delle Aree dell'Amministrazione Centrale di Ateneo per specifici compiti rispettivamente di volta in volta richiesti dal Direttore Generale e/o dal Dirigente;
- progetta allestimenti per mostre permanenti e temporanee, progetta spazi e studia illuminotecnica, progetta layout di mostre temporanee;
- progetta elementi espositivi per allestimento di collezioni scientifiche;
- si occupa di progettazione grafica inerente alla comunicazione;
- si occupa del coordinamento con i curatori e grafici per la comunicazione attraverso pannelli divulgativi, didascalie, QRCode;
- si occupa di attività di musealizzazione (Regia Quadreria progetto Grande Abatellis e Reperti Museo Salinas);
- si occupa di attività di coordinamento con i responsabili scientifici;
- si occupa di attività di coordinamento e rapporti con la Soprintendenza di Palermo e con Musei, concessionari e prestatori;
- si occupa di attività di ricerca documentale;
- si occupa di attività di aggiornamento relativa a manifestazioni artistiche e mostre attraverso la rassegna stampa di riviste di settore;
- si occupa di attività di supporto tecnico relativo ai beni immobili assegnati, con la fornitura di elaborati grafici e documentali;
- si occupa di attività di supporto amministrativo al RUP responsabile degli acquisti di servizi e forniture relativi all'attività svolta.
- Si occupa dello sviluppo di progettazione attraverso metodologia BIM (Building Information Modeling).

Professional: Referente della valorizzazione della Fossa della Garofala e della componente storica del verde di Ateneo.

- Collabora con il Direttore Generale ed i Dirigenti delle Aree dell'Amministrazione Centrale di Ateneo per specifici compiti rispettivamente di volta in volta richiesti dal Direttore Generale e/o dal Dirigente;
- collabora con il Presidente del SiMuA alla definizione dell'identità della Fossa della Garofala, curandone la conservazione, la gestione museale e la valorizzazione;
- cura la raccolta della documentazione storica del Sito;
- studia gli aspetti storici, naturalistici e paesaggistici funzionali alla conservazione e valorizzazione del sito;
- d'intesa con il Presidente, collabora alla progettazione e alla realizzazione degli interventi conservativi del sito;
- cura gli aspetti tecnici per la tutela e valorizzazione del patrimonio arboreo storico del verde di Ateneo;
- nella qualità di responsabile della collezione delle orchidacee dell'Orto Botanico, cura i rapporti tra gli attori istituzionali, le associazioni e gli stakeholders coinvolti nella coltivazione e valorizzazione della collezione;
- Collabora con il Presidente del SIMUA, alla predisposizione degli atti necessari all'accreditamento dei Musei al Sistema Museale Nazionale.



Professional			
Progettazione e allestimento spazi, realizzazioni interventi concernenti gli eventi del Centro			
VOCE	PESO	VALUTAZIONE	VAL.PONDERATA
a) Formazione richiesta	5	4	4
b) Esperienza	5	3	3
c) Tipologia di attività svolte	10	3	6
d) Risorse umane gestite	15	1	3
e) Contesto di relazione	15	3	9
f) Autonomia decisionale	15	3	9
g) Difficoltà del processo	15	2	6
h) Livello di controllo	5	3	3
i) Impatto	15	4	12
PUNTEGGIO			55



Professional			
Referente della valorizzazione della Fossa della Garofala e della componente storica del verde di Ateneo			
VOCE	PESO	VALUTAZIONE	VAL.PONDERATA
a) Formazione richiesta	5	4	4
b) Esperienza	5	3	3
c) Tipologia di attività svolte	10	3	6
d) Risorse umane gestite	15	1	3
e) Contesto di relazione	15	3	9
f) Autonomia decisionale	15	3	9
g) Difficoltà del processo	15	2	6
h) Livello di controllo	5	3	3
i) Impatto	15	4	12
PUNTEGGIO			55