



UNIVERSITÀ DI NAPOLI
L'ORIENTALE

DLLC
DIPARTIMENTO DI
STUDI LETTERARI,
LINGUISTICI E COMPARATI

UNIVERSITÀ DI NAPOLI L'ORIENTALE
DOTTORATO DI RICERCA IN STUDI LETTERARI, LINGUISTICI E COMPARATI
GRADUATE CONFERENCE 2024

Napoli, 12-13 dicembre 2024
(Palazzo Du Mesnil, Via Chiatamone 61/62)

ESPECES D'ESPACES:
LO SPAZIO COME LENTE DI ANALISI (R)ESISTENZIALE



(Jean Mallard, *Quartieri spagnoli*)

Convegno dottorale “Espèces d’espaces. Lo spazio come lente di analisi (r)esistenziale”

12 e 13 dicembre 2024

Palazzo Du Mesnil
Sala Conferenze
Via Chiatamone 61-62, Napoli

COMITATO SCIENTIFICO : Jana Altmanova, Giuseppe Balirano, Alberto Manco, Rosa Piro, Carlo Vecce, Germana Volpe

COMITATO ORGANIZZATIVO : Maria Castaldo, Angela Conzo, Maria De Santo, Antonella De Sena, Moana Floris, Barbara La Greca, Rita Lettieri, Chiara Longo, Alberto Sialò, Noor Shihadeh, Annette Terracciano, Bianca Vallarano.

Programma

Giovedì 12 dicembre

9.00: registrazione e accoglienza dei partecipanti

9.30: saluti istituzionali e apertura del convegno

10.00 Sessione plenaria

Massimiliano Demata (Università di Torino)

Presiedono Giuseppe Balirano (Università di Napoli L’Orientale) e Maria De Santo (Università di Napoli L’Orientale)

10.40 discussione

11.00 pausa caffè

Sessione I – Linguistica e traduzione

Moderano Moana Floris e Annette Terracciano

11.30 **Chiara Albertazzi** (Università di Bologna), Tra resistenza e ri-esistenza. Manuel Rivas auto traduttore dal galego

11.45 **Matteo Berni** (Università di Pisa), Tutela e promozione del veneto brasiliano e delle lingue di eredità europee

12.00 **Maria Grazia Massimo** (Università di Napoli L’Orientale), L’influenza della lingua francese sulla terminologia dell’arte orafa in napoletano: un’analisi sociolinguistica

12.15 **Rosalia La Perna, Antonio Serradifalco** (Università degli Studi di Palermo), Spazi linguistici a scuola tra percezione e resistenza: un’indagine presso la comunità arbëreshë di Piana degli Albanesi

12.30 **Valeria Russo** (Università della Calabria), Enhancing Digital Fluency and Language Learning: Exploring AI-Driven Text-to-Image Tasks in Educational Spaces

12.30-12.45 discussione

13.00 pausa pranzo

14.30 Sessione plenaria

Monica Ruocco (Università di Napoli L'Orientale)

Presiedono Lorenzo Mango (Università di Napoli L'Orientale) e Noor Shihadeh (Università di Napoli L'Orientale)

15.10 discussione

15.30 pausa caffè

Sessione II – Arte e teatro

Moderano: Maria Castaldo e Chiara Longo

16.00 **Camilla Predieri** (Università di Pisa), Gli spazi teatrali di Albert Camus: Algeri, Angers e Parigi

16.15 **Sofia Bacchini** (Università di Napoli L'Orientale), Questa sera vanno in scena i fedayn. Resistenza palestinese e teatro politico in Italia nei primi anni Settanta

16.30 **Victoria Ioannidou** (Università Aristotele di Salonicco), Tra Ribalta e Rivolta: La Forza Sovversiva del Teatro Italiano Contemporaneo

16.45 **Chiara Molinari** (Università degli Studi dell'Aquila), Per una «reale democraticità scenica». Spazi e canti di resistenza nella Trilogia pasoliniana di Antonio Latella

17.00 **Harriet Carnevale** (Università di Milano), Eco-Parenthood in the Age of Capitalist Reproduction: Resisting Hyperobjects in Lungs by Duncan Macmillan

17.15 discussione

17.30 chiusura

20.00 cena sociale

Venerdì 13 dicembre

9.30 registrazione/accoglienza

10.00 Sessione plenaria

Igiaba Scego (scrittrice)

Presiedono Laura Cannavaciulo (Università di Napoli L'Orientale) e Alberto Scialò (Università di Napoli L'Orientale)

10.40 discussione

11.00 pausa caffè

Sessione III – Letteratura e filologia

Moderano: Angela Conzo e Antonella De Sena

11.30 **Federica Conzo** (Università di Napoli L'Orientale), Barrio de Maravillas: spazi di oppressione e rinascita sociale nel romanzo di Rosa Chacel

11.45 **Farah Ben Jemaa** (Università di Tunisi), Georges Perec's Lieux: Textual Spaces of Resistance

12.00 **Nicolás Alberto López Pérez** (Università degli Studi di Salerno), Cerniera del secolo: lotta e dislocazioni spaziali nell'opera di Carmen Berenguer

12.15 **Chiara Simone** (Charles University di Praga), Spazio urbano, spazio vissuto: *dérives* psicogeografiche nella fanzine contemporanea

12.30 **Gaia Zaccaro** (Università di Napoli L'Orientale), Glass and Gardens: Riappropriazione e re-immaginazione dello spazio nel Solarpunk

12.45 discussione

13.00 pausa pranzo

14.30 Sessione plenaria

Iain Chambers (Università di Napoli L'Orientale)

Presiedono Marco Ottaiano (Università di Napoli L'Orientale) e Bianca Vallarano (Università di Napoli L'Orientale/Università di Lille)

15.10 discussione

15.30 pausa caffè

Sessione IV – Studi culturali

Moderano: Barbara La Greca e Rita Lettieri

16.00 **Anna De Martino** (Università di Catania), Cartografia e performatività: la mappa come strumento di immaginazione e visualizzazione di relazioni potenziali

16.15 **Antonio Callea** (Università degli Studi di Palermo), Migranti detenuti in carcere e senza dimora a Palermo: corpi utopici in spazi eterotopici

16.30 **Rita Mancini** (Università Ca' Foscari), Epistemic (r)existence in the Himalaya: Spatializing Sherpa radical contemporaneity

16.45 **Emma Louise Leahy** (Università di Roma La Sapienza), Picturing Utopia: An urban-spatial approach to the study of socialist public murals before and after 1989

17.00 **Sara Ahmed, Bruno di Stefano** (Università degli Studi Roma Tre), Un-veiling the imaginary outside the wall of satire: another representation within diasporic city

17.15 discussione

17.30 chiusura dei lavori e saluti