

**AVVISO PER I CANDIDATI – Accesso al CdS Magistrale Digital Humanities per l’Industria culturale (classe LM-43)**

**Convocazione colloquio per la verifica della personale preparazione, 17 dicembre 2024**

Gentili studenti,

a completamento delle procedure di iscrizione al CdS Magistrale Digital Humanities per l’Industria culturale (classe LM-43) ad accesso non programmato dell’Ateneo di Palermo per l’a.a. 2024/25, per i candidati che hanno presentato istanza entro il 30 novembre 2024, si comunica che:

- Sono convocati per il **colloquio per la verifica della personale preparazione** i seguenti candidati:

MASOOD AROOJ  
QURESHI MUHAMMAD FIRAS  
GIALLOMBARDO MARIA GIOVANNA

- Sono convocati per il **colloquio per la verifica della personale preparazione** e devono effettuare la verifica **del requisito linguistico livello B2** i seguenti candidati:

BRUNO MARIA ESTEL  
D'AGOSTINO MIRIAM  
CATANIA ALESSIA  
FICARELLA ANITA MARTA

- Devono effettuare la verifica **del requisito linguistico Livello B2** i seguenti candidati:

CRAPAROTTA CARLA  
SCAGLIONE SOFIA  
PALERMO MARIA  
GOLAMHOSEN ABDOOL AHMAD OUZAIR

I colloqui si svolgeranno giorno 17 dicembre 2024 ore 10:00 presso il dipartimento di Scienze Umanistiche, primo piano, Stanza docente- Ed.12 - Viale delle scienze

Per accertare le competenze linguistiche, prima dell’accesso al corso di laurea magistrale, i candidati potranno sostenere un test di lingua inglese che sarà svolto on line . Per partecipare al test seguire le istruzioni pubblicate sul sito Unipa al Link: Test Inglese accesso Lauree Magistrali | Centro Linguistico d'Ateneo | Università degli Studi di Palermo (unipa.it)

Solo dopo aver effettuato il test si potrà procedere con l’immatricolazione allegando la documentazione alla richiesta d’immatricolazione e inviando un’e-mail ad [anna.montalbano@unipa.it](mailto:anna.montalbano@unipa.it) indicando nell’oggetto “Requisito linguistico accesso cds magistrale DIGITAL HUMANITIES PER L’INDUSTRIA CULTURALE”

Cordiali saluti,

La Coordinatrice  
f.to Prof. Donatella La Monaca