Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 20/09/2024Ora: 08:30 Sede: Aula Cocchiara edificio 12

Olollio.	20/09/2024 Ola. 08.30	Scae. Auta Coccinata edificio 12
MATR.	Cod CANDIDATO	AREA TEMATICA
0731367	2198 Palma Mirko	"Una questione privata" Beppe Fenoglio
0731036	2197 Aurea Marilena	Solar di I. McEwan
0723998	2197 Agnello Eva	Ecocriticism in Autumn by Ali Smith
0737301	2197 Accomando Rossana	Early Modern English as used in Hamlet.
0712802	2198 Massaro Maria Clara	Virginia Wolf - To the Lighthouse: un'analisi ecocritica
0730324	2198 Spera Giulia	Il genere gotico: sublime, scienze e figure del doppio.
0718894	2197 Lo Piccolo Chiara	Oscar Wilde
0719226	2198 Vassallo Vanessa Francesca	I vichinghi
0729989	2197 Carnovale Chiara	Il potere delle parole: il femminismo di Michela Murgia tra vita e letteratura
0735910	2198 Celesia Giorgia	Analisi e traduzione dell'opera "The Importance of Being Earnest"
0736452	2198 Tumminelli Francesca	Identità di genere e scrittura: la narrativa femminista e protofemminista. Analizzare le istanze e pratiche di scrittura femministe in una o più opere letterarie contemporanee o rilette in chiave femminista nella contemporaneità.
0737022	2197 Marrapodi Virginia	Stoppard: un esempio di teatro.
0730095	2197 Vaccaro Federica	Linea della poesia italiana del 900
0735971	2197 Giuffre' Paola Samira	Ulysses di Joyce: analisi comparativa delle traduzioni italiane dell'episodio "Calypso"

0735473	2198	Vaccaro Martina	"Federigo Tozzi: la crisi e la rif	fondazione del romanzo italiano del l	Novecento"
0695943	2198	Firetto Gaetano	La lingua inglese e la lingua tec	lesca a confronto	
0731322	219	La Rocca Giorgia	Analisi del romanzo "Summer"	della scrittrice contemporanea Ali S	mith in una prospettiva ecocritica.
0731880	2197	Sparla Michele Francesco	Strutture, variazione e usi dei d	ialetti italiani contemporanei	
Presidente:		Giliberto Concetta			
commission	ne:	Carmina Clauda	Castagna Valentina	La Monaca Donatella	Paternostro Giuseppe
		Sciarrino Chiara			

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 20/09/2024 Ora: 08:30 Sede: Aula Columba edificio 12

Olollio.	20/09/2024 Ora. 08.30	Sede. Adia Columba edificio 12
MATR.	Cod CANDIDATO	AREA TEMATICA
0731475	2197 Scibilia Cristian	La variation linguistique: variation diatopique/diastratique/diaphasique/diamésique
0738783	2197 Lo Nardo Alessia	Identità culturale e di genere nella letteratura
0735789	2198 Saladino Roberta Antonina	Finanza Islamica: dalle fonti religiose alle tradizioni profetiche
0736304	2198 Toumi Zineb	"Donna e Islam"
0730773	2198 Nicolosi Morena Pia	Teatro francese dal Seicento al Novecento
0735634	2198 Massaro Caterina	Traduzione dal cinese all'italiano
0720391	2198 Santamaria Olga	Il genere lirico nel medioevo romanzo
0731072	2197 Cipponeri Laura	Islam e viaggi
0737331	2198 Martorana Concetta Margherita	Varietà linguistiche: diafasiche, diastratiche, diamesiche e diatopiche.
0730056	2198 Prano Riccardo	analisi comparativa tra traduzione automatica e traduzione umana
0735766	2197 Maruzzi Dalila Pia	Le varietà linguistiche e tecniche traduttive, caso studio: Lupin.
0713908	2197 Tricoli Laura	Corano e letteratura religiosa

Presidente:

Giliberto Concetta

commissione: Collura Alessio

Tononi Daniela

Madonia Francesco Paolo

Vinci Renata

Sclafani Marie Denise

Sicari Daniele

Pagina 10 di 21

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 20/09/2024 Ora: 09:00 Sede: aula A5 edificio 12

	20,00,202:0100	
MATR.	Cod CANDIDATO	AREA TEMATICA
0730139	2198 Tempo Laura	Autore della letteratura germanofona: Erich Remarque " Im Western nichts Neues"
0730408	2197 Palmeri Miriam	Effi Briest: Zwischen Literatur und Kino
0730850	2197 Lo Verde Gabriele	Franz Kafka - la metamorfosi
0731349	2197 Traina Maria Cristina	L-LIN/13 Analisi di un testo letterario tedesco nel suo contesto storico,letterario e critico
0736449	2198 Ferrara Francesco Maria	Heinrich Heine-Deutschland, ein Wintermärchen
0730914	2198 Cravotta Gaia Sofia	Analisi di un testo letterario tedesco nel suo contesto storico, letterario e critico
0731395	2197 Buscemi Letizia	"Das Brot"-Wolfgang Borchert

Presidente: Giliberto Concetta

commissione: Barrale Natascia Di Bella Arianna

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 20/09/2024 Ora: 10:30 Sede: Aula A5 edificio 12

MATR.	Cod CANDIDATO	AREA TEMATICA
0735855	2197 Rando Elena	Letteratura e cultura spagnola - Il romanzo naturalista
0718372	2198 Palazzolo Giada	Le donne della rivoluzione
0/103/2	2170 THERETO SHOW	
0694380	2198 Amorelli Giuliana	Letteratura e cultura spagnola - La produzione attuale (L-LIN/05)
0730462	2198 Villani Andreaceleste	Espacio di Juan Ramon Jimenez
0730701	2197 Riera Noemi	Il teatro di Tirso de Molina: strategie discorsive nell'opera "El vergonzoso en palacio"
0730623	2197 Vitale Milena	Letteratura e cultura spagnola - Produzione letteraria prima del 1936.
0730765	2198 Borsellino Flavia Rosalia	Generi del Neoclassicismo
0737118	2198 Modica Gaia	Teatro barocco

Presidente: Giliberto Concetta

commissione: Gullotta Andrea Polizzi Assunta

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno:20/09/2024Ora: 10:30 Sede: Aula Cocchiara edificio 12

Olollio.	20/07/2027 OTa. 10.30	Bede. Adia Cocciniara cumero 12
MATR.		AREA TEMATICA
0730156	2197 Ricotta Antonino Pio	I ruoli di genere in "Yerma" di Federico García Lorca
0731849	2198 Salamone Giada	Estrategias lingüísticas en la comunicación política
0730087	2197 Salanitro Sara	Donne e scrittura
0730816	2197 Campanella Nicolo	La variedad argentina del español: características y fenómenos lingüísticos
0737558	2198 Inzone Marika	Lo Spanglish
0736135	2197 Grammauta Sara	Lo spagnolo colloquiale
0713581	2197 Galuppo Jessica	la relazione tra personaggio e autore in Niebla di Miguel de Unamuno
0705014	2198 Fiorentino Francesca Daniela	L'amore di Montale per Mosca
0735608	2198 Favilla Luana	Lo spagnolo colloquiale (nelle columnas di A. Pérez-Reverte)
0679694	2198 Megna Grecia	Dialettologia: le varianti diatopiche dello spagnolo attuale: Argentina, Cile, Aragona, Valencia ecc
0736155	2198 Tumminello Noemi	LA VARIANTE DOMINICANA DELLO SPAGNOLO.
0735772	2198 Parrino Giada	Andalusia: sobre el habla coloquial de Cádiz
0731674	2197 Bisconti Matteo	Il linguaggio inclusivo nella lingua spagnola
0735827	2197 Battaglia Ilenia	La regenta de Clarín

0735706	2197 Balistreri Miriam	LO SPAGNOLO DELLA COLOMBIA
0736504	2197 Aspano' Mariantonietta	analisi della variante spagnola: il venezuelano
0730771	2198 Piro Giorgia	Dialettologia: Le varianti dello spagnolo attuale - Lo spagnolo del Messico
0730470	2197 Mazzoli Alessia	"L'umorismo in Don Chisciotte". il ruolo dell'umorismo in Don Chisciotte
0734833	2198 Seminara Fulvio	VARIANTE PERUVIANA DELLO SPAGNOLO
0735862	2198 Montalto Annarosa	Analisi critica di "Platero y yo" di Juan Ramón Jiménez
0736182	2198 Oreto Caterina	El absurdo existencial en Niebla de Unamuno
0682921	2197 Di Pasquali Farina Nives	Linee poetiche del Novecento: Alda Merini e l'internamento

Presidente: Giliberto Concetta

commissione: Carmina Clauda La Monaca Donatella Pinello Ambra Prestigiacomo Carla

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 20/09/2024 Ora: 10:30 Sede: Aula Columba edificio 12

Olollio.	20/09/2024 Ola. 10.30	Sede. Auta Columba edificio 12
MATR.	Cod CANDIDATO	AREA TEMATICA
0738529	2198 Vitale Erica	Language acquisition
0699744	2197 Sottile Valentina Micaela	Audiovisual Translation/Museum Translation
0712785	2198 Sorce Mario	Screen Advertising
0694874	2197 Messina Sveva	Problemi di didattica dell'italiano come L2
0738631	2197 Mancuso Mayra	Argomentazione della lingua cinese su specifico argomento
0735932	2198 Mancuso Emma Maria	sottotitolaggio e strategie per il sottotitolaggio
0712669	2198 Lo Re Lorena	Discourses of fictional and digital onscreen texts
0718328	2198 Ragusa Simona	Audiovisual translation: dubbing and subtitling
0731488	2198 Pillitteri Serena	Audiovisual translation: the Italian version of "The Simpsons"
0730299	2198 Picone Lindy	L-LIN/12 Audiovisual Translation (dubbing and subtitling)
0735907	2197 Gargaglione Carmine	Audiovisual Translation (dubbing and subtitling)
0735691	2197 Piazza Iolanda	english and gender
0730099	2197 Di Paola Rosario	Audiovisual translation applied to dubbing and subtitling
0730514	2198 Capra Vincenzo	Multimodalità e analisi multimodale

		*			
0730018 219	7 Bonanno Martina	Unveiling 'The Old Oak': An Exa	ample of Multimodal Analysis		
Presidente:	Giliberto Concetta				
commissione:	Amenta Luisa	Gendusa Enza Maria Ester	Rizzo Alessandra	Tamburello Giuseppa	
	Zummo Marianna Lya				