

LETTURA DEL SECONDO LIBRO DELL' *INAMORAMENTO DE ORLANDO*

Comitato scientifico: Anna Carocci (Università di Roma Tre), Nicola Catelli (Università di Parma), Corrado Confalonieri (Chapman University), Luca Degl'Innocenti (Università di Firenze), Stefano Jossa (Università di Palermo), Ita Mc Carthy (Durham University), Annalisa Perrotta (Università di Roma "La Sapienza")

PALERMO, 6 e 7 MAGGIO 2025

MARTEDÌ, 6 MAGGIO 2025

Complesso Monumentale dello Steri, Sala delle Capriate
Presiede Domenica Perrone (Università di Palermo)

Ore 14
Saluti istituzionali (Direttrice del Dipartimento)

Ore 14.30
Albert R. Ascoli (University of California, Berkeley), *Dall'Inamoramento de Orlando all'Orlando Furioso* (guest lecture)

Ore 15.30
Jane E. Everson (Royal Holloway University of London), *Lettura del canto XI* (del secondo libro)
Giuseppe Sangirardi (Université de Lorraine), *Lettura del canto XII*

Ore 16.30
Pausa

Ore 17.00
Agnese Amaduri (Università di Catania), *Lettura del canto XIII*
Stefano Nicosia (Università di Palermo), *Lettura del canto XIV*

ORE 19: VISITA A PALAZZO BRANCIFORTE (TBC)

MERCOLEDÌ, 7 MAGGIO 2025 – MATTINA

Complesso Monumentale dello Steri, Sala delle Capriate
Presiede Matteo Di Gesù (Università di Palermo)

Ore 9.30
Christian Rivoletti (Universität Erlangen-Nürnberg), *Il narratore boiardo* (guest lecture)

Ore 10.30
Ita McCarthy (Durham University), *Lettura del canto XV*
Chiara Natoli (Università di Palermo), *Lettura del canto XVI*

Ore 11.30
Pausa

Ore 12.30

Giulia Romano (Università di Palermo), *Lettura del canto XVII*

Raffaele Donnarumma (Università di Pisa), *Leggere Boiardo oggi* (guest lecture)

MERCOLEDÌ, 7 MAGGIO 2025 – POMERIGGIO

Museo Pasqualino (TBC)

Presiede Donatella La Monaca (Università di Palermo)

Coda: Boiardo in Sicilia

Ore 15.30

Gianni Puglisi (IULM/Kore), *L'opera dei pupi patrimonio dell'UNESCO*

Salvatore Ferlita (Università Kore), *Boiardo e Pirandello*

Claudia Carmina (Università di Palermo), *"Il contagio d'una fuggitiva felicità": Bufalino lettore di Boiardo*

Anna Carocci (Università di Roma Tre), *Boiardo nell'opera dei pupi*

Alessandro Napoli, *Boiardo, i pupi, la messa in scena*

Ore 18.30: VISITA AL MUSEO PASQUALINO (TBC)