

**CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM
DI ELEONORA MANCUSO**

FORMATO EUROPEO
CURRICULUM VITAE
ET STUDIORUM



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	ELEONORA MANCUSO
C.F.:	MNCLNR67S45G273E
Indirizzo	VIA AMMIRAGLIO RIZZO .41 - 90142 PALERMO- ITALIA
Luogo di nascita	PALERMO
Data di nascita	05/11/1967
Nazionalità	ITALIANA
Telefono	0039-320-4487595
E-mail	eleonora.mancuso@hotmail.it

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date Da 1994 al 1996
- Nome e indirizzo del datore di lavoro "Centro d'arte S.E.D.A.C." ed "Elle Arte"
- Tipo di azienda o settore Galleria D'Arte
- Tipo di impiego Consulente d'Arte – Curatrice di mostre personali e collettive
- Principali mansioni e responsabilità
 - Pubbliche relazioni
 - Selezione di opere ed artisti per conto della Galleria
 - Curatore allestimenti mostre collettive e personali autori vari quali "Donna Arte in Sicilia" con la partecipazione del maestro *Bruno Caruso*
 - Mostre personali Giusy Oliveri, Angela Zuccarello, Gabriella Lupinacci e del Maestro Giacomo Angiletti,*
 - Redattrice recensioni e pubblicazioni su riviste e cataloghi del settore
- Date Da 1996 al 1998
- Nome e indirizzo del datore di lavoro STUDIO ARCH. E. CAPRI'&ASSOCIATI
via G.Giusti, 2
- Tipo di azienda o settore Studio di architettura
- Tipo di impiego Libera professione di Architetto- Progettista
- Principali mansioni e responsabilità Rilievi Architettonici – Progettazione architettonica di fabbricati pubblici e privati – Direzione di lavori-
Computi metrici estimativi– Stime immobiliari – Pratiche di sanatoria edilizia – Pratiche di abitabilità e agibilità – Tabelle Millesimali- capitolati di appalti privati
- Date dicembre-maggio1995/96 e dicembre-maggio1999/2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro ARCOIS di Cinzia Sgarbaci & C. Sas
- Tipo di azienda o settore Centro di formazione professionale
- Tipo di impiego Docente esperto Progetto Pilota – Profilo Professionale regionale oggetto del corso: Tecnico Superiore nel campo della Conservazione dei Beni Culturali e del Restauro Architettonico
- Principali mansioni e responsabilità Formazione per esperti del settore
Materie d'insegnamento :

Curriculum vitae di Eleonora Mancuso

*Tecnologia dei materiali da costruzione per il restauro edilizio;
Metodologia progettuale;
Disegno tecnico e tecnica grafica.
Disegno libero ed ornato architettonico*

- Date Da 2001 al 2004
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro "Scuola Internazionale" paritaria Via De Gasperi, 4/a Palermo
 - Tipo di azienda o settore Scuola secondaria di primo e secondo grado superiore- Paritaria
 - Tipo di impiego DOCENTE classi di concorso A025 "Disegno e Storia dell'arte"-liceo Scientifico e liceo Classico, A028 "Arte e immagine "
 - Principali mansioni e responsabilità Formazione alunni scuola superiore I°(media) membro interno esami di licenza media
Formazione alunni scuola superiore II°membro membro interno per esami di maturità Liceo Classico, Scientifico e Socio-psicopedagogico - negli anni 2001/2002/2003/2004.
-
- Date Dal 2001 ad oggi
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Regione Siciliana – Assessorato turismo, comunicazioni e trasporti – Serv.3/ Tur.
 - Tipo di azienda o settore Regione Siciliana
 - Tipo di impiego Architetto collaudatore- tecnico- amministrativo specializzato per programmi di investimenti POR SICILIA . - ad oggi risulta iscritta all'albo regionale dei collaudatori accreditati della Regione Siciliana
 - Principali mansioni e responsabilità Architetto tecnico collaudatore responsabile di verifiche e collaudi tecnici amministrativi di aziende con indagini, sopralluoghi, restituzioni fotografiche e relazioni in itinere e finali.
-
- Date Dal 2004 al 2005
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro "Scuola Media Statale Guastella" di Misilmeri e "Scuola Media Statale G. Piazzi" di Palermo.
 - Tipo di azienda o settore Scuola statale secondaria di primo grado superiore
 - Tipo di impiego Docente nominato con graduatorie d'istituto -classe di concorso A028 "Arte e immagine "
 - Principali mansioni e responsabilità Formazione alunni scuola superiore I°(media) membro interno esami di licenza media
-
- Date Dal 2005 al 006
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuole medie statali di Palermo : "M. Buonarroti"- "G.Piazzi"- "V: Marone"- "G: Carducci".
 - Tipo di azienda o settore Scuola statale secondaria di primo grado superiore
 - Tipo di impiego Docente nominato con graduatorie d'istituto -classe di concorso A028 "Arte e immagine "
 - Principali mansioni e responsabilità Formazione alunni scuola superiore I°(media) membro interno esami di licenza media
-
- Date Dal 2006 al 2007
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero della pubblica Istruzione. Sede di assegnazione I. C."E. Armaforte" di Altofonte -PA
 - Tipo di azienda o settore I.C.S. - settore secondaria di primo grado superiore
 - Tipo di impiego Docente nominato-incarico annuale presso Ufficio scolastico regionale di Palermo-classe di concorso A028 "Arte e immagine "
 - Principali mansioni e responsabilità Formazione alunni scuola superiore I°(media) membro interno esami di licenza media

Curriculum vitae di Eleonora Mancuso

- Date Dal 2007 al 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero della pubblica Istruzione. Sede di assegnazione: s.m.s. "G. Garibaldi" di Palermo.
- Tipo di azienda o settore scuola media statale "G. Garibaldi" di Palermo.
- Tipo di impiego Docente di ruolo a tempo indeterminato -classe di concorso A028 "Arte e immagine "
- Principali mansioni e responsabilità
 - Formazione alunni scuola superiore I°(media) membro interno esami di licenza media
 - Referente laboratorio artistico- laboratori di potenziamento
 - Docente esperto progetto p.o.r. -laboratorio d'arti applicate
- Date Dal 2008 al 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero della pubblica Istruzione. Sede di assegnazione : I.C. Cruillas di Palermo-(da accorpamento con già SMS Cocchiara- Pa)
- Tipo di azienda o settore Istituto Comprensivo - sede Scuola secondaria di primo grado superiore
- Tipo di impiego Docente di ruolo a tempo indeterminato -classe di concorso A028 "Arte e immagine "
- Principali mansioni e responsabilità
 - Formazione alunni scuola superiore I°(media) membro interno esami di licenza media dall'anno scolastico 2008 all'anno scolastico 2014 le seguenti

INCARICHI :

 - Referente laboratorio artistico
 - Referente laboratori di recupero e potenziamento(dall'a.s. 2008 al a.s. 2012)
 - Referente beni culturali (dall'a.s.2008 all'a.s 2016)
 - Referente Progetto scuola- Territorio «Palermo apre le porte la scuola adotta la città » (dall'a.s.2008 all'a.s 2014)
 - Collaborazione con il comune di Palermo-assessorato Pubblica istruzione curatrice mostre a carattere didattico e percorsi didattici a tema e manifestazioni culturali presso : *Palazzo Riso, Galleria Arte Moderna, Museo regionale Abatellis, Museo Diocesano*
 - Referente visite guidate e viaggi d'istruzione (dall'a.s.2008 all'a.s 2014)

Negli anni scolastici 2010-11, 2011-12 e 2014-15 , 2016-17 ha ricoperto gli incarichi di

 - Collaboratore del D.S.
 - Responsabile di plesso, secondaria I° presso I. C. Cruillas,

Dagli anni scolastici 2011 al 2018 ha ricoperto consecutivamente l'incarico di

 - Funzione Strumentale area 4 - *continuità diacronica e sincronica ed orientamento scolastico*- sostegno ai docenti-

COMPITI E MANSIONI DELL'AREA:

 - Promuovere negli alunni la conoscenza dei percorsi formativi specifici.
 - Sviluppare e potenziare negli studenti autonomia e responsabilità per operare scelte consapevoli.
 - Sviluppare negli studenti la capacità di confrontarsi ed interagire con la realtà della scuola secondaria di 2° grado
 - Curare il rapporto con le famiglie
 - Creare una rete di contatti con le FFSS di diversi Istituti Superiori presenti nel territorio
 - Curare il rapporto con gli Istituti Superiori attraverso le FFSS.
 - Promuovere il raccordo continuativo tra i diversi ordini di scuola, onde facilitare l'inserimento degli alunni nelle nuove realtà scolastiche attraverso la mediazione di incontri in presenza
 - Organizzazione attività atte a promuovere la conoscenza dei PTOF delle Scuole ed Istituti superiori del territorio
 - partecipazione alla attività di formazione, convegni
 - rapporti di raccordo scuola-territorio atti a favorire iniziative e collaborazione con la Pubblica Istruzione , Assessorati, associazioni culturali, enti museali.
- Date Dal 2018 al 2019
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero della pubblica Istruzione. Sede di assegnazione : I.C. Politeama di Palermo.
- Tipo di azienda o settore Istituto Comprensivo Statale - sede Scuola secondaria di primo grado superiore
- Tipo di impiego
 - Formazione alunni scuola superiore I°(media) membro interno esami di licenza media
 - Staff del DS - Incarico Funzione Strumentale area 5 - valutazione, rendicontazione e bilancio sociale

COMPITI E MANSIONI DELL'AREA:

 - Progettazione delle attività inerenti alla Area Valutazione
 - Monitoraggio e rilevamento dati di contesto
 - Realizzazione di tabelle e diagrammi di flusso con scansione annuale, della verifica, del monitoraggio e della valutazione finale.
 - Collaborazione attiva con il D.S.

Curriculum vitae di Eleonora Mancuso

- Cura del Piano di Miglioramento in raccordo con la F.S. Area 1 e lo Staff di Dirigenza.
- Organizzazione e coordinamento del nucleo di valutazione.
- Cura della progettualità relativa al settore di competenza.
- Supporto ai docenti per tutte le azioni e modalità relative alle fasi di verifica e valutazione.
- Predisposizione di adeguati strumenti di rilevazione della valutazione quadrimestrale.
- Promozione di azioni di sperimentazione e ricerca azione sulle tematiche attinenti l'area.
- Cura degli adempimenti ministeriali (questionari, indagini, rilevazione di dati sull' organizzazione e la didattica).
- Promozione attraverso la realizzazione di azioni mirate alla diffusione di una condivisa cultura e pratica della valutazione in tutti gli ordini di scuola
- Predisposizione e/o aggiornamento schede di valutazione, rubriche, griglie ed altra documentazione.
- Predisposizione di strumenti di analisi e monitoraggio per la valutazione della qualità del servizio scolastico.
- Utilizzo dei risultati della autovalutazione e della valutazione di sistema per la elaborazione, in collaborazione con le altre FF.SS., di ipotesi di revisione delle azioni messe in atto.
- Tenuta e aggiornamento della documentazione inerente l'area e i compiti assegnati.
- Partecipazione ad incontri periodici di raccordo, verifica e valutazione con il D.S. e con gli altri docenti incaricati di F.S. Collaborazione con lo Staff di Dirigenza.
- Collaborazione con tutte le FF.SS. della scuola.
- Raccolta, aggiornamento e trasmissione al DS di tutti i documenti prodotti in seno alla propria funzione (in formato elettronico).

Organizzazione di Open Day e Bilancio Sociale

- Componente Commissione team ERASMUS+ project "Roadmap to Building a Caring and Respectful School Community"

(2018-1-UK01-KA229-0482295 _2)

COMPITI E MANSIONI:

- Organizzazione attività di preparazione degli alunni del team
- Accoglienza della mobilità in sede degli alunni e dei docenti del team
- Partecipazione alla mobilità in esterna a Santo Tirso -Vila Nova de Famalicão, Portogallo- presso FORAVE Escola Professional.
- Referente Promozione della cultura umanistica e della valorizzazione del patrimonio artistico, culturale ed ambientale e sostegno della creatività.
- Referente visite guidate e viaggi d'istruzione

• Date

Dal 2019 ad oggi

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Ministero della Pubblica Istruzione. Sede di assegnazione : I.C. Cruillas- Palermo.

• Tipo di azienda o settore

Istituto Comprensivo Statale - sede Scuola Secondaria di primo grado Superiore

• Tipo di impiego

- Formazione alunni scuola superiore 1°(media) membro interno esami di licenza media
- Funzione Strumentale area 4 - *continuità diacronica e sincronica ed orientamento scolastico*- sostegno ai docenti-

COMPITI E MANSIONI DELL'AREA:

- Promuovere negli alunni la conoscenza dei percorsi formativi specifici.
- Sviluppare e potenziare negli studenti autonomia e responsabilità per operare scelte consapevoli.
- Sviluppare negli studenti la capacità di confrontarsi ed interagire con la realtà della scuola secondaria di 2° grado
- Curare il rapporto con le famiglie
- Creare una rete di contatti con le FFSS di diversi Istituti Superiori presenti nel territorio
- Curare il rapporto con gli Istituti Superiori attraverso le FFSS.
- Promuovere il raccordo continuativo tra i diversi ordini di scuola, onde facilitare l'inserimento degli alunni nelle nuove realtà scolastiche attraverso la mediazione di incontri in presenza
- Organizzazione attività atte a promuovere la conoscenza dei PTOF delle Scuole ed Istituti superiori del territorio
- partecipazione alla attività di formazione, convegni
- rapporti di raccordo scuola-territorio atti a favorire iniziative e collaborazione con la Pubblica Istruzione , Assessorati, associazioni culturali, enti museali.

-Componente Commissione team ERASMUS+ project

TITOLO PROGETTO: "TRADITIONAL CRAFTS AND ARTISANS"

NUMERO PROGETTO: 2020-1-SE01-KA229-077873_3 , annualità 2020-23

PARTNER ORGANIZATIONS:

- | | | |
|---|---|----------------------|
| - | Johannesskolan | Sweden |
| - | Agrupamento de Escolas D. Dinis | Santo Tirso Portugal |
| - | 1st EPAGELMATIKO LYKEIO KATO ACHAIAS | Greece |
| - | ICS CRUILLAS | Italy |
| - | PERIFEREIAKO GYMNASIO KAI LYKEIO LEFKARON | Cyprus |

COMPITI E MANSIONI :

Curriculum vitae di Eleonora Mancuso

- Organizzazione attività di preparazione degli alunni del team
- Accoglienza degli alunni e dei docenti del team della mobilità in sede
- Partecipazione alla mobilità in esterna 1st EPAGELMATIKO LYKEIO KATO ACHAIAS - Greece (8 - 14 Maggio 2022)

<ul style="list-style-type: none"> • Date 	Dal 2004 al 2007
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Ministero della pubblica Istruzione. Sede di assegnazione: facoltà di Architettura di Palermo
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Universita' degli studi di Palermo - Facoltà di Architettura
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Culture della materia con il Prof. Arch.G.Girgenti delle seguenti discipline: <i>"Rilievo dell'Architettura"</i> presso la facoltà d'Architettura di Palermo; <i>"Disegno e rappresentazione informatica I "</i> presso la facoltà Architettura di Palermo indirizzo Disegno Industriale; <i>"Disegno libero"</i> presso la facoltà di Scienze della Formazione di Palermo; <i>"Percezione e comunicazione visiva"</i> presso la facoltà di Scienze della Formazione di Palermo.
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	- Didattica e Formazione studenti del corso di laurea -Revisioni con gli studenti del corso di laurea -Stesura e correzioni elaborati grafici -Conduzione di laboratori didattico di arte e immagine e realizzazione di testi illustrati per la scuola primaria e dell'infanzia e di giochi didattici a carattere artistico per la conoscenza e la cultura del territorio -Partecipazione ad appelli di esami ordinari e straordinari esami di laurea in qualità di co-relatore tesi di laurea
<ul style="list-style-type: none"> • Date 	Dal 2006 al 2007
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Ministero della pubblica Istruzione. Sede di assegnazione: Universita' degli studi di Palermo – Facoltà di Scienze della Formazione di Palermo , polo didattico di Enna
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Universita' degli studi di Palermo - facoltà di Scienze della Formazione
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Docente a contratto disciplina d'insegnamento <i>"Disegno Libero"</i> modulo con <i>"Metodologia del gioco e dell'animazione"</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	- Didattica e Formazione studenti del corso di laurea -Revisioni con gli studenti del corso di laurea -Stesura e correzioni elaborati grafici -Conduzione di laboratori didattico di arte e immagine e realizzazione di testi illustrati per la scuola primaria e dell'infanzia e di giochi didattici a carattere artistico per la conoscenza e la cultura del territorio -Partecipazione ad appelli di esami ordinari e straordinari esami di laurea in qualità di co-relatore e Relatore tesi di laurea
<ul style="list-style-type: none"> • Date 	Dal 2007 al 2015 per un complessivo numero di anni 9
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Ministero della pubblica Istruzione. Sede di assegnazione: Universita' degli studi di Palermo – facoltà di Scienze della Formazione di Palermo
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Universita' degli studi di Palermo - facoltà di Scienze della Formazione
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Docente a contratto disciplina d'insegnamento <i>"Disegno Libero"</i> modulo con <i>"Metodologia del gioco e dell'animazione"</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	- Didattica e Formazione studenti del corso di laurea -Revisioni con gli studenti del corso di laurea -Stesura e correzioni elaborati grafici -Conduzione di laboratori didattico di arte e immagine e realizzazione di testi illustrati per la scuola primaria e dell'infanzia e di giochi didattici a carattere artistico per la conoscenza e la cultura del territorio -Partecipazione ad appelli di esami ordinari e straordinari esami di laurea -Relatore tesi di laurea: "Identità e Percezione del Paesaggio naturale e artificiale siciliano nel linguaggio dell'arte"- Tesista: R. Prestigiacomio -Relatore tesi di laurea: "i Mosaici del Palazzo dei Normanni, armonie di elementi legati al Sacro e al Profano"- Tesista: C. De Nicola - Curatrice della mostra <i>"IL GIOCO DELL'ARTE"</i> presso <i>"Albergo delle povere"</i> A.A. 2009-10 e presso i <i>"cantieri culturali della Zisa"</i> A.A. 2010-11 sugli elaborati grafici e i progetti didattici degli alunni corso di laurea <i>"Disegno Libero"</i> modulo con <i>"Metodologia del gioco e dell'animazione"</i>

- Date Novembre-dicembre 2017
 - Tipo di azienda o settore U.S.R Sicilia Ufficio IV Personale della scuola e affari della scuola-via Fattori,60
 - Tipo di impiego Commissario componente della Commissione giudicatrice Prove suppletive concorso personale docente I° e II° grado DD 106/2016 – AD01 (A001 Arte e Immagine nella scuola media di I grado – A017 Disegno e storia dell'arte negli Istituti di II grado) - Sentenza TAR
 - Principali mansioni Revisione della pratica e delle prove in oggetto. Stesura di materiali per le prove pratiche d' esame - colloquio con il candidato ricorrente
-
- Data Dal 2017 al 2018
 - Tipo di azienda UNIPA– Dipartimento di Scienze Psicologiche, Pedagogiche , dell'esercizio fisico e della Formazione
 - Tipo di impiego Docente a contratto di "Disegno per la scuola primaria e dell'infanzia" ICAR/17
 - Principali mansioni Didattica e Formazione studenti del corso di laurea
 - Revisioni con gli studenti del corso di laurea
 - Stesura e correzioni elaborati grafici
 - Conduzione di laboratori didattico di arte e immagine e realizzazione di testi illustrati per la scuola primaria e dell'infanzia e di giochi didattici a carattere artistico per la conoscenza e la cultura del territorio
 - Partecipazione ad appelli di esami ordinari e straordinari esami di laurea
 - Relatore tesi di laurea: "Selinunte: un viaggio nel passato per conoscere il presente"- Tesista: I. Tornabene
 - Relatore tesi di laurea: " Espressionismo astratto e Arte Gestuale"- Tesista: M. Bucaro
 - Relatore tesi di laurea: " Il Ritratto per la creazione di una forma mentis artistica"- Tesista: F. Abate
-
- Data Dal i 2020 al 2023
 - Tipo di azienda UNIPA– Dipartimento di Scienze Psicologiche, Pedagogiche , dell'esercizio fisico e della Formazione
 - Tipo di impiego Docente a contratto di "Disegno per la scuola primaria e dell'infanzia" ICAR/17
 - Principali mansioni Didattica e Formazione studenti del corso di laurea
 - Revisioni con gli studenti del corso di laurea
 - Stesura e correzioni elaborati grafici
 - Conduzione di laboratori didattico di arte e immagine e realizzazione di testi illustrati per la scuola primaria e dell'infanzia e di giochi didattici a carattere artistico per la conoscenza e la cultura del territorio
 - Partecipazione ad appelli di esami ordinari e straordinari esami di laurea

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date 1994
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PALERMO –FACOLTA' DI ARCHITETTURA
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Restauro Architettonico, Storia dell'Architettura 1°annualità, Storia dell'Arte I e II, Storia dell'architettura contemporanea, Storia dell'Urbanistica, Progettazione architettonica, Progettazione I e II, Urbanistica I e II, Disegno e Rilievo, Disegno Industriale, Fisica Tecnica ed Impianti, Statica, Applicazioni di Geometria Descrittiva, Teoria e Tecniche della Progettazione architettonica, Tecnologia dell'Architettura, Scienza delle Costruzioni, Estimo ed Esercizio Professionale, Diritto e Legislazione Urbanistica, etc..
 - Qualifica conseguita LAUREA IN ARCHITETTURA- quinquennale/magistrale
specializzazione: restauro architettonico -conservativo
tesi in *Disegno Industriale: "Getta e Usa! Il design della cartapesta, un antico materiale per le nuove esigenze ambientali "*
 - Livello nella classificazione nazionale Voto di laurea: 106/110
-
- Date 1996
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PALERMO
 - Qualifica conseguita ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO

Curriculum vitae di Eleonora Mancuso

- Livello nella classificazione nazionale
 - Date 1986
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ISTITUTO PROVINCIALE DI CULTURE E LINGUE
 - Qualifica conseguita DIPLOMA DI MATURITA' LINGUISTICA
LINGUE STUDIATE: INGLESE E FRANCESE
 - Votazione finale 46/60
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Date 2002
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione TRIBUNALE CIVILE E PENALE DI PALERMO
 - Qualifica conseguita Perito Tecnico di parte Civile e Penale
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Date Ministero della Pubblica Istruzione -
Pubblico Concorso Ordinario per Esami e Titoli bandito con D.D.31/03/1999
 - Qualifica conseguita Abilitazione all'insegnamento AO25(*Disegno e storia dell'arte*) ed AO28 (*Arte e immagine*) oggi A001-Vincitrice di Concorso a Cattedra
- Livello nella classificazione nazionale
 - Esiti delle prove d'esame: prova scritto grafica voto 30/30, prova pratica voto 9/10, prova orale voto 40/40, la prova di informatica voto 0,4/0,5
 - Esito finale complessivo : 79,4/80,5.
 - Iscritta nella Graduatoria di Merito Regionale (pubblicata sulla "Sicilia" di Catania del 15/5/2001) al n°:124/1678 con il voto complessivo di titoli ed esami di: 84,04/85,05.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali

PRIMA LINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUE

FRANCESE

- Capacità di lettura B2
- Capacità di scrittura B1
- Capacità di espressione orale B2

INGLESE

- Capacità di lettura B2
- Capacità di scrittura B1
- Capacità di espressione orale B1

PERCORSI FORMATIVI PROFESSIONALI

A:S:2014- Corso di *orientamento al Counseling Espressivo-Creativo*-Dott.ssa Minutoli- presso liceo "N. Cassarà"

A:S:2014- Corso di *orientamento – Dis-Orientare*- Prof.re G.Lavanco presso IISS E. Ascione. Nell'ambito della professione di Architetto ha svolto rilievi degli edifici storici architettonici, progettazioni e ristrutturazioni private, direzione di lavori di opere private, calcoli strutturali e computi metrici estimativi, calcolo di tabelle millesimali, contatti con gli enti locali di riferimento effettuando collaudi tecnici amministrativi per conto sia dell'Ente Regione Sicilia che per il Tribunale di Palermo in qualità di Perito di parte Civile e Penale.

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre

L'esperienza di docenza scuola secondaria di I° e quella di docenza universitaria hanno contribuito ad accrescere la collaborazione con diversi gruppi di lavoro. Da diversi anni collabora con Studi Professionali di Architettura in cui il lavoro di equipe è necessario. Ottime le capacità di relazione, di collaborazione, di comunicazione, di ascolto e di

Curriculum vitae di Eleonora Mancuso

persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

organizzazione progressiva del lavoro con attività di monitoraggio, tutoring, e cooperative learning.

Gli incarichi e le nomine ottenute negli anni scolastici quali

Responsabile fiduciario del DS, la gestione delle aree di Orientamento

Continuità, Valutazione e piano di Miglioramento, hanno richiesto capacità di gestione dei problemi, creazione di relazioni professionali tra i colleghi, lo staff di dirigenza e implementare il rapporto con il territorio, le istituzioni e i musei.

Far parte del team ERASMUS+ project ha permesso di strutturare progetti didattici con partners internazionali e fare esperienze lavorative all'estero.

Nell'ambito della libera professione di Architetto ha svolto i seguenti incarichi:

- rilievi degli edifici storici architettonici
- progettazioni e ristrutturazioni private
- direzione di lavori di opere private- abitazioni, esercizi commerciali
- calcoli strutturali e computi metrici estimativi
- calcolo di tabelle millesimali
- contatti con gli enti locali di riferimento
- collaudi tecnici amministrativi per conto sia dell'Ente Regione Sicilia che per il Tribunale di Palermo in qualità di Perito di parte Civile e Penale

INCARICHI DI RESPONSABILITÀ NOMINA DEI DIRIGENTI SCOLASTICI

- Componente Commissione team ERASMUS+ project ha partecipato alla realizzazione di progetti didattici con partners internazionali ha collaborato sia nella mobilità in sede che nelle mobilità esterne in Portogallo e in Grecia
- Referente Promozione della cultura umanistica e della valorizzazione del patrimonio artistico, culturale ed ambientale e sostegno della creatività, ha collaborato con enti e assessorati del territorio.
- Referente laboratorio artistico
- Referente laboratori di recupero e potenziamento
- Referente beni culturali
- Referente Progetto scuola- Territorio «Palermo apre le porte la scuola adotta la città»
- Collaborazione con il comune di Palermo-assessorato Pubblica Istruzione curatrice mostre a carattere didattico e percorsi didattici a tema e manifestazioni culturali presso : *Palazzo Riso, Galleria Arte Moderna, Museo regionale Abatellis, Museo Diocesano*
- Referente visite guidate e viaggi d'istruzione

Consolidate competenze informatiche sia ambiente Cad (Autocad, Solid Edge), sia in software di grafica (Paint, Ulead Photo Express, Adobe Acrobat), sia in software di video-scrittura (tutto l'ambiente office: Access, Excel, Power Point, Word, LibreOffice Writer), Ottime le capacità di utilizzo dei componenti hardware (unità cdrom, masterizzatore, stampanti, scanner). Utilizzo della LIM-corso di formazione *insegnare con la LIM 2009* e di monitor interattivi integrati alla didattica

- Consolidate competenze e capacità acquisite nell'ambito degli studi di disegno tecnico ed artistico.
- Approfondita conoscenza della storia dell'arte .
- Specializzata sulla storia dell'arte del 400-500-600 italiano e 800 francese
- Rapporti di collaborazione con gli enti museali del territorio atti alla valorizzazione del patrimonio storico artistico locale
- Collaborazioni con il comune di Palermo-Assessorato Pubblica Istruzione - - Allestimento di mostre a carattere didattico quale referente del progetto «Palermo apre le porte la scuola adotta la città» dall'a.s.2008 all'a.s 2014.
- Realizzazione di percorsi didattici a tema e manifestazioni culturali presso : Palazzo Riso. Galleria Arte Moderna e Museo regionale Abatellis.
- Allestimento presso "Albergo delle Povere" mostra elaborati grafici allievi del corso di laurea di Scienze della Formazione A.A 2010 .
- Conduzione di molteplici laboratori didattici strutturati in collaborazione ed accordo tra UNIPA, GAM e con il Museo Regionale Abatellis.
- Relatore manifestazione culturale presso il CERISDI ,21-12-2014 TEMA: "*Natività di Caravaggio*" la storia e il furto nell' *Oratorio di S. Lorenzo*.
- Relatore convegno Nazionale ARTEDU: "Educare all'Arte, l'Arte di Educare" tenutosi a Bressanone 11-06-2021- collegamento-videoconferenza causa restrizioni correlate alla pandemia generata da *Corona virus*- intervento sulla "*Sperimentazione di Didattica Museale e approccio Ludico all'opera d'Arte nei Musei Palermitani*" chairmain Prof. Alessandro Luigini
- Relatore convegno Nazionale ARTEDU: "Educare all'Arte, l'Arte di Educare" tenutosi a Bressanone il 14 e 15/12/ 2022 "*Didattica delle Arti Figurative e Performative*" con un intervento sui "*Percorsi di Educazione all'Immagine. Approcci di ridisegno geometrico, proporzionale e prospettico in laboratori grafici per la Scuola Primaria*". Chairmain: Alessandro Luigini e Paolo Somigli.

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

Titolo e tipo: Il cielo in una stanza. Vol.1, p.1-96-

Autori:	E. Mancuso- G.Girgenti
Editore :	FIRENZE: EDIZIONI POLISTAMPA
Anno:	2021
ISBN:	978-88-596-2124-9
Titolo e tipo:	Sperimentazioni di didattica Museale e approccio ludico all'Opera d'Arte nei Musei Palermitani. In(a cura di): Luigini A., Panciroli C., Somogli P.
Autori:	ARTEDU2021.Educare all'Arte l'Arte di Educare. EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE E FORMAZIONE DEI SAPERI, p.307-318, MILANO: FRANCO ANGELI
Editore :	E. Mancuso- G.Girgenti
Anno:	2022
ISBN:	978-88-351-5092-3
Titolo e tipo:	Image Education and Didactics of Cultural Heritage. Graphic and Creative Workshops Within the Project "La scuola adotta la città".In (a cura di): Villa D., Zuccoli F., Proceedings of the 3rd International and Interdisciplinary
Autori:	Conference on Image and Imagination. LECTURE NOTES IN NETWORKS AND SYSTEM, p.1106-1115, MILANO: SPRINGER
Editore :	E. Mancuso- G.Girgenti
Anno:	2023
ISBN:	978-3-031-25905-0,
ISSN:	978-88-351-5092-3
Titolo e tipo:	STORIE DELLA STORIA DELL'ARTE Comunicazione visiva, audiovisiva e multimediale-Volume A, p. 1-191,FIRENZE
Autori:	TRECCANI GIUNTI TVP
Editore :	Mancuso- T.Trionfi
Anno:	2023
ISBN:	978-88-09-96501-0

DICHIARAZIONE

Dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere.

Autorizzo il trattamento dei dati personali, ivi compresi quelli sensibili, ai sensi e per gli effetti della legge 31.12.96, n. 675

Palermo, 10 Settembre 2024

Firma:

