

## PFP 5

Restauratore: Claudio De Benedictis	I anno	Luogo: ed 17 viale delle scienze DiFC
Opere oggetto di intervento di restauro e attività prevista:		
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Prove di cucitura : catenella, fettuccia (incrociata e singola), nervo singolo, (piena e alterna ta) nervo doppio long stitch, realizzazione del capitello: primario, secondario, a corona singola e a corona doppia prove di scarnitura di pelle e pergamena realizzazione di una cartella in tela(legatura moderna con capitello di tipo industriale) prove di scarnitura e restauro esecuzione di una legatura moderna in mezza pelle e carta marmorizzata.</li><li>✓ Terminologia del libro manoscritto – Archeologia del libro.</li><li>✓ Cuoio e pergamena: tecniche di Identificazioni delle specie animali e riconoscimento delle pelli provenienza e manifattura.</li><li>✓ Fattori di degrado. Formato della carta e realizzazione dei fascicoli</li></ul>		
Restauratore: Angelika Ansaldo Patti	III anno	Luogo: ed 17 viale delle scienze DiFC
Opere oggetto di intervento di restauro e attività prevista:		
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Laboratorio: storia dei materiali librari e meccanismi di degradazione. Esame di esemplari originali e rilevamento dello stato di conservazione. Elaborazione schede per il progetto di restauro di esemplari originali provenienti dal fondo antico della biblioteca di Lettere (unipa). Espletamento dell'iter burocratico per l'ottenimento del nulla osta relativo da parte dell'ente preposto alla tutela.esecuzione di un intervento di restauro completo. Smontaggio, trattamenti a secco e ad umido,restauro delle carte e delle coperte,legatura. Digitalizzazione e documentazione fotografica.</li></ul>		