

Dottorato di ricerca in Cultura Visuale

Alessandra Ronetti

*Per una storia
dell'ultravioletto nell'arte
da Claude Monet a Dan Flavin*

Teorie del dispositivo

27 | 03 | 2025 | ore 15 - 18

Dipartimento Culture e Società
Laboratorio di Studi Culturali
Viale delle Scienze, ed. 15, VII piano



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PALERMO

• Dipartimento
Culture e
Società

• Dottorato
Cultura Visuale

abapa
accademia
belle arti
palermo

Antonio
Pasqualino
Museo
INTERNAZIONALE DELLE MARIONETTE

horcynus orca

