

Dottorato di ricerca in Cultura Visuale

Alessandra Ronetti

*Per una storia  
dell'ultravioletto nell'arte  
da Claude Monet a Dan Flavin*

Teorie del dispositivo

27 | 03 | 2025 | ore 15 - 18

Dipartimento Culture e Società  
Laboratorio di Studi Culturali  
Viale delle Scienze, ed. 15, VII piano



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PALERMO

• Dipartimento  
Culture e  
Società

• Dottorato  
Cultura Visuale

abapa  
accademia  
belle arti  
palermo

Antonio  
Pasqualino  
Museo  
INTERNAZIONALE DELLE MARIONETTE

horcynus orca

