

**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO**  
**DIPARTIMENTO CULTURE E SOCIETÀ**  
**CONSIGLIO INTERCLASSE: CLASSI L20, LM 59 e LM 92**  
**VERBALE N. 1/2022 - SEDUTA DEL 24.03.2022**

Il giorno 24 marzo 2022, alle ore 15.15, presso l'Aula Multimediale dell'edificio 15, si riunisce, il Consiglio di Coordinamento delle Classi L20, LM 59 e 92 per discutere e deliberare sul seguente

**ORDINE DEL GIORNO**

- 1) Comunicazioni del Coordinatore;**
- 2) Approvazione verbale del CCS del 18.11.2021;**
- 3) Ratifica Decreti del Coordinatore;**
- 4) Offerta formativa a. a. 2021-22: eventuali provvedimenti residui;**
- 5) Offerta formativa a. a. 2022-23: definizione dei manifesti;**
- 6) Nomina cultori della materia**
- 7) Doppio titolo di laurea LM 59;**
- 8) Doppio titolo di laurea LM 92;**
- 9) Mobilità Erasmus ed Erasmus+: Learning Agreement e provvedimenti vari**
- 10) Nomina membro della Commissione Paritetica L-20 Scienze della Comunicazione per i media e le istituzioni a seguito delle dimissioni del prof. Mauro Ferrante;**
- 11) Riconoscimento attività F, stage e tirocini;**
- 12) Istanze studenti sistematizzate;**
- 13) Varie ed Eventuali.**

**Risultano presenti:**

**i professori ordinari:** Mangano (Coordinatore), Cometa, Dino, La Fauci (esce alle ore 16), Lo Verde, Mandalà, Marrone, Vaccaro;

**i professori associati:** Crescimanno, Cappello, Bertoni, Coglitore, Gurga, Mirto, Oliveri A.M., Spallino, Tucci, Ventimiglia;

**i ricercatori con supplenza/affidamento:** Ferrante, Intorre, Frazzica, Giannitrapani, Mignano, Limoncelli, Mangiapane, Monterosso, Vernazza;

**i professori a contratto:** Caracci, Vesperi;

**i rappresentanti degli studenti:** Venezia, Giudice, Cicirello, Aloui, Mitir, Rosavalle.

**Risultano assenti giustificati:**

**i professori ordinari:** Boca, Bonanzinga, Ingrassia, D'Agostino G., Marcenò;

**i professori associati:** Arcagni, Di Bella (entra alle ore 16.05), Fici, Meschiari, La Mantia, Macaluso, Paternostro, Rizzuto, Segreto, Rudvin, Teresi, Trobia, Volpe;

**i ricercatori con supplenza/affidamento:** Auf Der Heyde, Bordenca Ventura, Cammarata, Pepi, Marsala, Nocera, Siino, Tabacchi.

Il Coordinatore, prof. Dario Mangano, constatato che tutti gli aventi diritto sono stati regolarmente convocati e che il numero legale è raggiunto, dichiara aperta la seduta.

Su invito del Coordinatore assume funzioni di Segretario la prof. Alice Giannitrapani.

Assiste per le funzioni di supporto tecnico-amministrativo il dott. Salvatore Squillaci, nella qualità di referente amministrativo della Segreteria Didattica del Consiglio di Coordinamento delle Classi L 20, LM 59 e LM 92.

Relativamente al **1° punto** all'O.d.G. (**Comunicazioni del Coordinatore**), il Coordinatore ringrazia i colleghi per la fiducia e il sostegno espressi con le recenti elezioni, il prof. Salvatore Vaccaro per il lavoro svolto negli ultimi anni, il dott. Salvatore Squillaci per il prezioso supporto e gli studenti per i proficui confronti. Prende la parola il prof. Cometa, che esprime il proprio augurio al Coordinatore per il nuovo incarico, auspicando un percorso di performance di successo per i corsi di laurea in Comunicazione.

Il Coordinatore dà il benvenuto ai nuovi assunti e augura loro buon lavoro. Comunica inoltre che il prof. Ivano Cavallini è andato in pensione. Il Coordinatore lo ringrazia per il lavoro svolto in questi anni in seno ai corsi di Comunicazione.

Il Coordinatore, in qualità di responsabile dell'orientamento, informa che dal 14 al 18 febbraio si è svolta la Welcome week. L'evento ha avuto grande seguito e quest'anno è stato organizzato non solo, tradizionalmente, attraverso la presentazione dei singoli Corsi di laurea incardinati nei diversi Dipartimenti, ma anche seguendo un'articolazione tematica. Questa seconda modalità organizzativa ha dato grande visibilità ai Corsi di Comunicazione, vista la trasversalità dei piani di studio cui essi sono vocati. Il 13 aprile si svolgerà un Open day dedicato alla presentazione dei corsi e degli spazi (tra questi, in particolare, laboratori e gipsoteca) del Dipartimento. In questa occasione si svolgeranno alcune lezioni aperte, rivolte principalmente agli studenti degli istituti di istruzione secondaria. Inoltre, è in fase conclusiva la realizzazione di video di presentazione dei Corsi di laurea (finanziati su fondi POT). Infine, i tutor della didattica stanno terminando la loro formazione al COT, e, successivamente, saranno segnalati nella pagina web dedicata all'orientamento e potrà essere avviata la fase operativa di supporto agli studenti.

Il Coordinatore informa che nei prossimi mesi si lavorerà al rinnovamento di alcuni corsi di studio che mostrano segnali di sofferenza, in termini soprattutto di numeri di iscritti (per es. il corso in Scienze della Comunicazione per le culture e le arti). Accanto a questi, ci sono corsi che danno segno di buone performance (per es. il Corso in Scienze della Comunicazione per i media e le istituzioni). Nel complesso, il bilancio sul numero di iscritti al primo anno nei corsi in Comunicazione è positivo. Uno degli aspetti su cui lavorare è sicuramente quello relativo alle relazioni con il territorio, le aziende e, in generale, gli stakeholder. A tal fine, verranno organizzati alcuni incontri con gli stakeholders: i colleghi che pensano a potenziali nomi da

coinvolgere in queste attività sono invitati a segnalarli. A tal proposito il Coordinatore delega il prof. Gianfranco Marrone alle relazioni con gli stakeholders. Si ricorda che il prorettore, prof. Mazzola, ha invitato i coordinatori a incrementare il numero di crediti da dedicare ai tirocini, un aumento che si potrà coniugare con un lavoro di tesi da svolgere in azienda. La LM-92 è stata già aggiornata in tal senso; per gli altri corsi di laurea, poiché il RAD era già chiuso, si procederà a partire dalla prossima offerta formativa.

Il Coordinatore informa che nel mese di giugno si svolgerà una sessione straordinaria di lauree. Le tesi delle lauree magistrali e vecchio ordinamento triennali andranno caricate sul portale entro il 18 maggio e validate il 20 maggio.

Passando al **2° punto** all'O.d.G. (**Approvazione verbale del CCS del 18.11.2021**), il Coordinatore legge il verbale della seduta del 18.11.2021 che viene approvato all'unanimità dal Consiglio con le modifiche illustrate dal nuovo Coordinatore (cfr. punto 5).

Relativamente al **3° punto** all'O.d.G. (**Ratifica decreti del Coordinatore**), il Coordinatore informa che ha firmato diversi decreti dalla data del suo insediamento. Vengono approvati anche alcuni dispositivi emessi dall'allora Coordinatore prof. Vaccaro come qui di seguito riportati.

Dispositivo del 30.11.2021 (emesso dal prof. Vaccaro) per la richiesta assegnazione contratti di insegnamento a titolo oneroso per i proff. Caracci, Mignano, Monterosso e Li Muli.

Dispositivo del 07.12.2021 (emesso dal prof. Vaccaro) per la proposta di un progetto formativo di alcuni studenti, attività che sarà riconosciuta come a titolo di tirocinio valido per il corso di laurea in Scienze della Comunicazione per le Culture e Arti.

Dispositivo del 15.02.2022 (emesso dal prof. Mangano) con cui si esprime parere favorevole alla richiesta di modifica della disciplina Analisi dei testi pubblici e pragmatica della Comunicazione, codice 15053, materia disattivata da qualche anno e che, erroneamente, è stata inserita nel Learning Agreement degli studenti Clara Ferrante, Sonia Ganci e Luca Bertella, con la materia Analisi dei testi pubblici, codice 19071, presente nei loro piani di studi e sostenuta nel periodo 1/2/2021-31/07/2021 presso l'Università di Tunisi El Manar attraverso il Doppio Titolo secondo quanto segue.

Clara FERRANTE, matricola 0724945- codice 19071 Analisi dei testi pubblici - SSD L-FIL-LET/12 - da 9 cfu - voto 27/30.

Sonia GANCI, matricola 0725188- codice 19071 Analisi dei testi pubblici - SSD L-FIL-LET/12 - da 9 cfu - voto 27/30.

Luca BERTELLA, matricola 0717722- codice 19071 Analisi dei testi pubblici - SSD L-FIL-LET/12 - da 9 cfu - voto 26/30.

Claudio RALLO, matricola 0704803- codice 04677 Lingua Inglese - SSD L-LIN/12 - da 9 cfu - voto 28/30, inserita dallo studente come materia fuori piano dal corso di laurea in Scienze della Comunicazione per le Culture e le Arti.

Dispositivo del 16.02.2022 (emesso dal prof. Mangano) con cui si esprime parere favorevole alla richiesta di approvazione degli esami sostenuti dallo studente Emilio Fardella, matricola 0686002, iscritto al corso di Laurea in Scienze della Comunicazione per i Media e le Istituzioni, in Erasmus presso la The University College of Tourism and Ecology in Sucha- Beskidzka (Polonia) nel periodo 7 aprile 2021- 6 luglio 2021.

Dispositivo del 18.02.2022 (emesso dal prof. Mangano) di modificare l'intervallo di crediti previsti nel RAD del Corso di laurea magistrale in Comunicazione del patrimonio culturale (Classe LM-92) per la tipologia **Tirocini formativi e di orientamento** dell'ambito disciplinare "Ulteriori attività formative" (art. 10, comma 5, lettera d) nel seguente modo: Incremento dell'intervallo superiore da 3 a 6 cfu.

Dispositivo del 22.02.2022 (emesso dal prof. Mangano) con cui si esprime parere favorevole alla richiesta di approvazione degli esami sostenuti dalla studentessa Tatiana Mocanu, matricola 0685628, iscritta al corso di Laurea in Scienze della Comunicazione per le Culture e le Arti, con le convalide dei seguenti insegnamenti svolti in Erasmus presso l'University of Wroclaw (Polonia).

- 19066 Semiotica dei Media - ssd M-FIL/05 - da 9 cfu - voto 30/30

- 19079 Tecnologie digitali per i Beni Culturali - ssd ING-INF/05 - da 9 cfu - voto 30/30 e lode per un totale di 18 cfu.

Dispositivo di rettifica dell'1.03.2022 (emesso dal prof. Mangano) sempre sulla studentessa Mocanu Tatiana.

Dispositivo dell'1.03.2022 (emesso dal prof. Mangano) sull'approvazione della domanda di passaggio della studentessa Provenza Martina (matricola 0678650), la quale chiede il passaggio dal Corso di Laurea Ingegneria Meccanica al primo anno del Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione per i Media e le Istituzioni con il riconoscimento della disciplina "Disegno assistito da calcolatore" (12 CFU) con la votazione di 28/30 sostenuta in data 24/01/2019. Quest'ultimo convalidato con gli insegnamenti a scelta dello studente del secondo anno di corso (6 CFU) e del terzo anno di corso (6 CFU).

Dispositivo dell'1.03.2022 (emesso dal prof. Mangano) per l'approvazione della domanda di passaggio della studentessa Cusumano Miriana (matricola 0745747) dal Corso di Laurea Magistrale in Scienze Filosofiche e Storiche al primo anno del Corso di Laurea Magistrale in Comunicazione Pubblica, d'Impresa e Pubblicità.

Dispositivo del 22.03.2022 (emesso dal prof. Mangano) con cui si esprime parere favorevole alla richiesta di rettifica dell'esame sostenuto dallo Davide Incardona, matricola 0725933, iscritto al corso di Laurea in Comunicazione Pubblica d'Impresa e Pubblicità, con la convalida di Semiotica del brand e Laboratorio professionale di progettazione di una campagna pubblicitaria e Laboratorio professionale di virtual reality – 20308, 15 cfu, con la votazione di 29/30 sostenuto in data 19/01/2022 presso l'Università di Leuven.

Dispositivo del 22.03.2022 (emesso dal prof. Mangano) con cui esprime parere favorevole alle richieste di rettifiche degli esami sostenuti dagli studenti di seguito riportati:

1. **SOFIA MUGAVERO**, matricola 0701217, iscritta al corso di Laurea in Scienze della Comunicazione per i Media e le Istituzioni, con la convalida di Antropologia Culturale - 01340, 6 cfu, con la votazione di 30/30 e lode come insegnamento a scelta dello studente 2, sostenuto presso l'Università di Lubiana;
2. **MANFREDI CALABRO**, matricola 0703810, iscritto al corso di Laurea in Scienze della Comunicazione per i Media e le Istituzioni, con la convalida di Antropologia Culturale - 01340, 6 cfu, con la votazione di 30/30 e lode come insegnamento a scelta dello studente 2, sostenuto presso l'Università di Lubiana;
3. **ANDREA CRACOLICI**, matricola [0696121](#), iscritto al corso di Laurea in Scienze della Comunicazione per i Media e le Istituzioni, con la convalida di Economia e gestione delle imprese – 02742, 6 cfu, con la votazione di 29/30 come insegnamento a scelta dello studente 2; inoltre viene convalidato l'insegnamento di Letteratura e giornalismo e laboratorio di giornalismo C.I. – 20299, 9 cfu, con la votazione di 29/30 sostenuti presso l'Università di Vilnius;
4. **ALESSANDRA PASSARO**, matricola [0697316](#), iscritta al corso di Laurea in Scienze della Comunicazione per i Media e le Istituzioni, con la convalida di Laboratorio di informatica - 04203, 6 cfu, con la votazione di 26/30 come insegnamento a scelta dello studente 2; inoltre viene convalidato l'insegnamento di Filosofia politica e Gender studies – 19082 (GRUPPO DI ATTIVITA' FORMATIVE OPZIONALI III), 9 cfu, con la votazione di 26/30 sostenute presso l'Università di Malaga;
5. **NICOLE ROTINO**, matricola [0697592](#), iscritta al corso di Laurea in Scienze della Comunicazione per i Media e le Istituzioni, con la convalida di Tecniche cinematografiche – 20757, 6 cfu, con la votazione di 25/30 come insegnamento a scelta dello studente 2, sostenuto presso l'Università di Rey JUAN CARLOS;
6. **GIORGIA SCHIAVO**, matricola 0695550, iscritta al corso di Laurea in Scienze della Comunicazione per i Media e le Istituzioni, con la convalida di Laboratorio di informatica - 04203, 6 cfu, con la votazione di 26/30 come insegnamento a scelta dello studente 2, sostenuto presso l'Università di Malaga.

Dispositivo del 04.03.2022 (emesso dal prof. Mangano) sull'autorizzazione a recarsi all'Università Complutense de Madrid come Visiting Professor nel periodo dal 21 marzo al 29 aprile 2022 alla prof.ssa Francesca Rizzuto.

Il Coordinatore invita i rappresentanti degli studenti a sollecitare i colleghi impegnati in attività di mobilità all'estero a definire per tempo eventuali insegnamenti opzionali, i cui esami verranno sostenuti durante la mobilità. Ciò al fine di evitare, successivamente, difficoltà nella convalida degli insegnamenti.

Passando al **4° punto** all'O.d.G (**Offerta formativa a.a. 2021-22: eventuali provvedimenti residui**), il Coordinatore propone di equiparare il carico orario dell'insegnamento di Lingua Inglese, livello avanzato, al II anno, curr. Culture del testo, della laurea magistrale in Comunicazione del patrimonio culturale, erogato dalla prof.ssa A. Rizzo per mutuaione dal corso di laurea magistrale LM-38 (LMTRI), portandolo da 40 a 30 ore, in quanto l'analogo insegnamento da cui avviene la mutuaione è di 6 cfu per 30 ore.

Il Consiglio approva all'unanimità e seduta stante tutte le proposte indicate dal Coordinatore.

Relativamente al **5° punto** all'O.d.G. (**Offerta formativa a. a. 2022-23: definizione dei manifesti**) il Coordinatore illustra uno per uno i Manifesti degli Studi dell'offerta formativa programmata 2022-23.

Il Coordinatore informa che rispetto a quanto stabilito nel CCCS del 18/11/2021, di cui al relativo verbale sottoposto ad approvazione in questa stessa seduta, sono intervenute alcune modifiche a seguito dei rilievi del successivo Consiglio di Dipartimento del 9/12/2021 e del 10/12/2021. Di particolare rilevanza il parere contrario ricevuto in merito alla creazione di due curriculum nel corso di Comunicazione per le Culture e le arti – Comunicazione delle culture e Comunicazione del gusto – che fa venire meno *de facto* sostanziose modifiche del piano di studi che erano state previste. A ciò si aggiungono alcune modifiche richieste ai piani di studio di questo e di altri CdS (come ad es. la LM-92, Comunicazione del Patrimonio culturale) nelle medesime riunioni del Consiglio di Dipartimento, di cui è necessario tenere conto e che, per maggiore chiarezza, saranno dettagliate di più avanti. È opinione del Coordinatore infatti che l'Offerta formativa 2022-23 debba mantenere quanto più possibile l'impostazione già discussa nel CCCS del 18/11/2021 nel rispetto delle indicazioni contenute nel successivo deliberato del Dipartimento. Le modifiche che seguono sono pertanto il risultato di quanto deliberato dai due organi nonché dei cambiamenti occorsi dall'epoca dei rispettivi pronunciamenti per esempio in relazione all'acquisizione da parte del Dipartimento di nuovi docenti, la cui presenza consente oggi di intervenire sull'offerta formativa rendendola maggiormente articolata e focalizzata sulle necessità formative dei corsi.

Per L-20 Media e Istituzioni:

- La recente assunzione da parte del Dipartimento Culture e Società del dott. Ivan Libero Nocera (IUS/01) consente di sostituire l'insegnamento di *Diritto amministrativo nell'era digitale* (IUS/10) presente in entrambi gli indirizzi del CdL (2° anno, 6 cfu) con *Diritto della Comunicazione* (IUS/01) di pari Ambito, che appare più in linea con le necessità formative del corso e che pertanto ne prende il posto e viene assegnato al dott. Nocera. Questi, precedentemente contattato dal Coordinatore, si era dichiarato disponibile.
- L'assunzione del dott. Ruben Vernazza (L-ART/07) consente altresì di reintrodurre le materie di ambito musicale di cui era titolare il prof. Cavallini, che erano state disattivate in anni precedenti in previsione del suo pensionamento e che avevano un importante ruolo nel progetto formativo del corso. Per garantire la continuità didattica tuttavia è necessario riposizionare nel piano di studi tali insegnamenti pertanto viene inserito un insegnamento di *Musica per il film e la pubblicità* (L-ART/07) come "Attività formativa a scelta consigliata" al 2° anno di entrambi i curriculum e se ne propone l'attribuzione al dott. Vernazza il quale è presente e accetta tale incarico.
- Il Coordinatore comunica che il prof. S. Bonazinga, diversamente da quanto riportato nel verbale CCCS del 18/11/2021, ha manifestato la volontà di mantenere attiva la che la materia *Etnomusicologia* mutuandola dal Corso di pari denominazione che tiene presso il DAMS. Il Coordinatore si riserva di verificare se tale mutuaione è compatibile con la garanzia eventualmente prestata dal prof. S. Bonazinga.

A tale proposito prende la parola il prof. Oliveri per precisare che nelle mutuaioni la materia principale (da cui quindi le altre mutuano) è quella del corso in cui il docente eventualmente dà la propria garanzia. Non appena la materia dovrà essere erogata andrà pertanto verificata tale aspetto per definire materia mutuata e mutuante.

Per L-20 Culture e arti:

- In relazione all'insegnamento di *Sociologia del giornalismo* (SPS/08, 1° anno) viene data attuazione a quanto deliberato nel CCCS del 18/11/2021 e viene pertanto sostituito con *Politiche pubbliche per il patrimonio culturale* tenuto dal prof. G. Frazzica (SPS/12)
- In relazione all'insegnamento *Teorie della letteratura* (L-FIL-LET/14) viene data attuazione a quanto previsto dal verbale del CCCS del 18/11/2021 attribuendolo alla prof.ssa R. Coglitore. Tuttavia, venendo meno la necessità di ridurlo a 6 cfu esso viene mantenuto agli attuali 9 cfu. La prof. Coglitore è presente e accetta l'incarico.
- In relazione alla prevista trasformazione dell'SSD dell'insegnamento *Tecnologie digitali per i beni culturali* da ING-INF/05 a INF/01 il Coordinatore propone di non effettuare tale modifica in modo da avere il tempo di valutare, insieme al Dipartimento, la migliore soluzione per la

copertura di questo insegnamento in relazione agli obiettivi formativi del corso.

- Facendo seguito a quanto deliberato nelle riunioni del Consiglio di Dipartimento sopra citato in relazione al gruppo di attività formative opzionali V che includeva *Cultura materiale delle popolazioni germaniche e Origini culturali dei paesi di lingua germanica*, entrambi assegnati alla prof. L. Teresi, viene disattivato *Origini culturali dei paesi di lingua germanica* lasciando attivo solo *Cultura materiale delle popolazioni germaniche* ed eliminando di conseguenza l'opzione. Tale insegnamento ha un peso di 6 cfu e prevede 40 ore di didattica, rimane invariato l'SSD L-FIL-LET/15.
- In relazione a quanto richiamato sopra circa le materie di ambito musicale precedentemente disattivate, viene inserito nel gruppo delle attività formative opzionali I l'insegnamento *Comunicazione musicale* (9 cfu, SSD L-ART/07) che prende il posto del precedente *Storia e organizzazione dello spettacolo musicale*. Si propone che tale insegnamento sia tenuto dal dott. Vernazza che è presente e accetta l'incarico.
- Nello stesso gruppo di attività di ambito artistico, per consentire una migliore articolazione e una più ampia scelta da parte degli studenti, si propone di inserire un ulteriore insegnamento che ha come oggetto la fotografia che può essere tenuto dalla dott.ssa V. Mignano, anche lei recentemente assunta dal Dipartimento, che è presente e accetta l'incarico. Viene pertanto aggiunto al gruppo delle attività formative opzionali I l'insegnamento *Fotografia* da 9 cfu, SSD L-ART/06.
- Il Coordinatore riporta al Consiglio la richiesta del prof. Bonazinga che chiede di cambiare il nome di *Semiotica delle musiche etniche e popolari* in *Semiotica della musica*. Il prof. Bonazinga chiede altresì di mutuare l'insegnamento da quello di Etnomusicologia che tiene al DAMS. Trattandosi di un insegnamento da 5 CFU, 40 ore, il Coordinatore si riserva di verificare con il manager didattico tale possibilità, nonché quanto sopra specificato circa le garanzie.
- Il prof. G. Marrone prende la parola e fa osservare al Consiglio l'opportunità, visto il venir meno dello sdoppiamento del Curriculum, di riportare l'insegnamento *Semiotica della gastronomia* alla sua precedente denominazione *Semiotica dei media*, rimangono invariati la collocazione e l'SSD.

Per LM 92:

- Relativamente al curriculum Cultura visuale, su richiesta del dott. Vernazza l'insegnamento *Cultura della musica* viene rinominato in *Metodi della produzione musicale*, tale insegnamento avrà dei contenuti maggiormente focalizzati con questo specifico ambito di produzione culturale che appaiono più in linea con il CdLM. Si propone che esso venga assegnato al dott. Vernazza che è presente e accetta l'incarico.



- Sempre in relazione al medesimo Curriculum, *Semiotica degli spazi museali* si propone che venga assegnato alla prof. A. Giannitrapani che è presente e accetta l'incarico.
- In relazione al curriculum Culture del testo, il Coordinatore fa presente che il Consiglio di Dipartimento sopra richiamato, nella seduta del 10/12/2021, aveva disposto di "di inserire, all'interno dell'offerta formativa della LM-92, l'insegnamento di "Critica testuale e filologia germanica", SSD L-FIL-LET/15 e 6 CFU, in modulo con "Laboratorio di tecnologie digitali di comunicazione del patrimonio", in alternativa ad "Antropologia del patrimonio" in modulo con "Laboratorio di tecnologie digitali di comunicazione del patrimonio". Dopo ripetute consultazioni con il manager didattico è emerso che tale opzione non è formalmente praticabile dal momento che il settore M-DEA/01 è fra quelli Caratterizzanti mentre L-FIL-LET/15 è Affine. Con l'intenzione di rispettare lo spirito del deliberato dipartimentale, si propone pertanto l'inserimento di *Critica testuale e filologia germanica* con il peso di 9 cfu, SSD L-FIL-LET/15 attribuito alla prof. L. Teresi come materia a scelta consigliata al 1° anno del CdLM.
- Facendo seguito al deliberato del CCCS del 18/11/2021 viene inserito in manifesto *Economia della cultura* per 6 cfu, 40 ore (SECS-P/06) in sostituzione di *Filosofia della comunicazione* (M-FIL/01) che sarà attribuito per contratto gratuito.

Per LM 59 non si rileva alcuna modifica rispetto a quanto già deliberato nel CCCS del 18/11/2021.

Dopo ampia discussione, il Consiglio approva i Manifesti degli studi 2022-23 all'unanimità e seduta stante.

Passando al 6° punto all'O.d.G. (**Nomina cultori della materia**) il Coordinatore comunica che sono pervenute 2 richieste di cultori, quella del prof. Arcagni per il rinnovo del dott. Luca Cinquemani e quella del prof. Vernazza per il prof. Ivano Cavallini.

Il presente punto all'O.d.G. viene approvato dal Consiglio all'unanimità e seduta stante.

Relativamente al 7° punto all'O.d.G. (**Doppio titolo di laurea LM 59**) il Coordinatore prende la parola e comunica che la prof. Marilena Macaluso (attualmente in congedo), referente per il doppio titolo e per l'Erasmus+ del corso di laurea magistrale LM59, ha inviato i learning agreement delle studentesse sottoelencate in mobilità Erasmus+ per il II semestre dal I febbraio al 31 luglio 2022 in outgoing (1) e in incoming (5). Tutti i loro i learning agreement sono conformi a quanto previsto dagli accordi tra gli atenei e sono già stati condivisi e approvati dai referenti (Proff. Macaluso e Nagga), si chiede al Consiglio l'approvazione.

In particolare per la LM59 Unipa in mobilità outgoing è regolarmente partita per Tunisi (Università di Tunisi El Manar) per un semestre e ha presentato il learning agreement la studentessa:

- CASALVECCHIO Giorgia (1° anno di corso)

La studentessa ha richiesto di anticipare al I anno la materia Sociologia Politica per poter sostenere l'esame della materia corrispondente "Sciences annexes" come previsto dagli accordi tra gli atenei.

Per il Master professionale partner in Negoziatori trilingue nel commercio internazionale UTM in mobilità incoming sono a Palermo per un semestre (Unipa) e hanno presentato i loro learning agreement le studentesse:

- BEN MESSAOUD Sahar (2° anno di corso) (già studentessa doppio titolo Unipa nell'A.A. 2020/2021 per un semestre).
- MOUGAIDA Imen (2° anno di corso).
- ABBASSI Siwar (2° anno di corso).
- BEN FTIMA Nawres (1° anno di corso)
- BEN SAOUD Nafissa (1° anno di corso)

Analogamente a quanto sopra indicato, anche per le studentesse tunisine di primo anno BEN FTIMA Nawres e BEN SAOUD Nafissa si richiede di anticipare a primo anno la materia Sociologia Politica per poter sostenere l'esame (corrispondente "Sciences annexes") come previsto dagli accordi tra gli atenei. Inoltre, si comunica che le studentesse: MOUGAIDA Imen, ABBASSI Siwar, BEN FTIMA Nawres, e BEN SAOUD Nafissa tra le materie opzionali, come risulta dai file allegati, hanno scelto Analisi dei testi pubblici e Social Media Studies e chiedono che siano inserite nei loro piani di studi.

Si comunica inoltre che i seguenti studenti LM59 in outgoing sono rientrati dalla mobilità a Tunisi completando con successo il percorso di studi previsto nei loro learning agreement:

- RALLO Claudio (Unipa)
- BENLAZRAG Alaa (Unipa).

Si presentano per l'approvazione del Consiglio i loro transcript of records già condivisi dai referenti.

Si comunica che la studentessa Arbia Ferchichi si è laureata nel Master professionale Negoziatore trilingue nel Commercio Internazionale, presso l'Università di Tunisi El Manar, a Tunisi in data 1/11/2021 con la votazione di 12,44. Secondo gli accordi, è stata trasmessa alla responsabile del doppio titolo di laurea, prof. Marilena Macaluso, la documentazione necessaria per il riconoscimento del doppio titolo di laurea con la LM59 Comunicazione Pubblica, d'impresa e pubblicità. In particolare sono stati inviati dal referente

per l'ateneo partner prof. Fethi Nagga il piano di studi con esami e voti ed il certificato di laurea.

Vista la documentazione ed il parere favorevole dei due referenti, proff. Macaluso e Nagga, si attesta che la studentessa ha diritto al doppio titolo di laurea e che il voto di laurea conseguito (Assez bien - 12,44) equivale, secondo la tabella di conversione allegata all'accordo ed approvata dai due atenei, alla votazione italiana di 99/110.

Il presente punto all'O.d.G., viene approvato dal Consiglio all'unanimità e seduta stante.

Passando **all'8° punto** all'O.d.G. (**Doppio titolo di laurea LM 92**) la professoressa Patrizia Spallino, referente per l'Università di Palermo del Doppio titolo di laurea attivo per il Corso di laurea Magistrale in Comunicazione del Patrimonio Culturale (LM 92) e il Mastère Professionnel in NÉGOCIATION COMMERCIALE, COMMUNICATION ET MÉDIATION CULTURELLE, ET TRADUCTION-Parcours Traduction, presenta i learning agreement dei seguenti studenti e chiede l'approvazione del Consiglio.

**Studenti incoming Tunisi/Palermo anno accademico 2021-2022**

Rami Zarrouk  
Safa Bensalem  
Amal Khabouchi  
Khaoula Bane  
Ines Ben Hamida  
Sabrin Guirat  
Sarrah Hammami  
Arfaoui Chaima

**Studenti outgoing Palermo/Tunisi anno accademico 2021-2022:**

Sabrina Conigliaro  
Mazzeo Sophia

Inoltre chiede al Consiglio di Corso di Laurea di autorizzare il tirocinio interno sempre per gli studenti tunisini iscritti al corso di Laurea Magistrale in Comunicazione del Patrimonio Culturale:

Rami Zarrouk  
Safa Bensalem  
Amal Khabouchi  
Khaoula Bane  
Ines Ben Hamida  
Sabrin Guirat  
Sarrah Hammami  
Chaima Arfaoui

Si propone la suddetta attività di tirocinio per attività di supporto didattico all'apprendimento della lingua araba per gli studenti italiani iscritti al corso di *Lingua araba* e *Lingua araba I* dei corsi di Comunicazione per Media e Istituzione e Comunicazione per le Culture e le Arti.

Tale attività avrà come finalità anche quella di creare laboratori di studio utili anche agli studenti tunisini che potranno profittare del supporto degli studenti italiani per quanto riguarda la preparazione degli esami in lingua italiana registrati nel Learnig Agreement approvato dal Consiglio.

Relativamente al 9° punto all'O.d.G. (**Mobilità Erasmus ed Erasmus+: Learning Agreement e provvedimenti vari**) il Coordinatore informa che il punto in questione verrà trattato in quello successivo ovvero tra le istanze studenti sistematizzate, dal momento che ci sono pratiche da esaminare.

Passando al 10° punto all'O.d.G. (**Nomina membro della Commissione Paritetica L-20 Scienze della Comunicazione per i media e le istituzioni a seguito delle dimissioni del prof. Mauro Ferrante**) il Coordinatore informa il Consiglio che è necessario sostituire il collega Mauro Ferrante come membro della Commissione Paritetica per il corso di laurea in Scienze della Comunicazione per i Media e le Istituzioni in quanto dimissionario.

Il prof. Ferrante informa che il motivo delle dimissioni non ha nulla a che fare con i lavori della Commissione, che anzi sono sempre stati sereni e fruttuosi, quanto piuttosto con l'adesione a una Commissione AQ (del corso di laurea in Cooperazione, sviluppo e migrazioni - Cosvim) con cui il ruolo sarebbe incompatibile.

Il Coordinatore propone di sostituire il prof. Ferrante con il prof. Di Bella, che accetta.

Il Consiglio approva all'unanimità e seduta stante.

Il Coordinatore informa che le commissioni paritetiche sono complete e stanno già lavorando e auspica che le stesse non limitino il proprio ruolo alla rivendicazione di carenze (per es. di spazi e attrezzature), peraltro inevitabili, ma si facciano anche portavoce di idee e suggerimenti, in termini propositivi.

Il Coordinatore e il prof. Limoncelli, a proposito di spazi, ricordano come le postazioni dei laboratori stiano state implementate e abbiamo, migliorando notevolmente l'offerta. La prof. Bertoni auspica per il futuro un'ulteriore miglioramento di dotazioni informatiche per gli studenti, anche in vista dello svolgimento di attività laboratoriali previste nei diversi curricula.

Relativamente all'11° punto all'O.d.G. (**Riconoscimento attività F, stage e tirocini**), il Consiglio approva il ciclo di lezioni sul Laboratorio di Scrittura tenuto dal prof. Paternostro tra ottobre e dicembre 2021 riconoscendo agli studenti ritenuti

idonei di tutti i nostri corsi di laurea i 3 cfu loro assegnati e come Stage/tirocinio e come altre conoscenze utili per il mondo del lavoro.

Il Consiglio, inoltre, prende in esame le richieste di riconoscimento stage/tirocinio formativo e di orientamento presentate da alcuni studenti e ritenute idonee.

Il Consiglio quindi approva, all'unanimità, le richieste ai sottoelencati studenti:

**Giada Giannusa**, matr. n. 0697511, iscritta al Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione per i Media e le Istituzioni, il Consiglio le convalida 3 cfu.

**Gabriele Aldo Lo Cascio**, matr. n. 0680795, iscritto al Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione per le Culture e le Arti, il Consiglio le convalida 3 cfu.

**Maria Chiara Bartolotta**, matr. n. 0725700, iscritta al Corso di Laurea magistrale in Comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità, il Consiglio le convalida 6 cfu.

**Teresa Cardo**, matr. n. 0726188, iscritta al Corso di Laurea magistrale in Comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità, il Consiglio le convalida 6 cfu.

**Stefania Ruggeri**, matr. n. 0727994, iscritta al Corso di Laurea magistrale in Comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità, il Consiglio le convalida 6 cfu.

**Andreina Cannova**, matr. n. 0723874, iscritta al Corso di Laurea magistrale in Comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità, il Consiglio le convalida 6 cfu.

**Simona Citarrella**, matr. n. 0715060, iscritta al Corso di Laurea magistrale in Comunicazione del Patrimonio Culturale, il Consiglio le convalida 3 cfu.

Passando al **12° punto** all'O.d.G. (**Istanze studenti sistematizzate**), il Coordinatore dichiara che tutte le istanze presentate sono state approvate dal Consiglio.

Relativamente **all'ultimo punto** all'O.d.G. (**Varie ed eventuali**), prende la parola la rappresentante degli studenti Cristina Venezia che presenta al consiglio un progetto di formazione a distanza rivolto ai rifugiati ucraini per il quale chiede supporto volontario ai docenti del corso.

Il dott. Squillaci propone di iniziare a lavorare sull'orario dell'a.a. 22/23, vista anche la disponibilità di nuove aule all'ed. 19.

Non essendovi null'altro su cui discutere e deliberare, la seduta è tolta alle ore 17.20. Dal che il presente verbale.

**II SEGRETARIO**  
(**prof. Alice Giannitrapani**)

**IL COORDINATORE**  
(**prof. Dario Mangano**)