

# ATLANTE

*strumento di ricerca*

Mercoledì 26 marzo 2025\_h. 9.30  
Università degli Studi di Palermo  
Dipartimento di Architettura  
Edificio 14\_ Aula Tilde Marra

Introduzione:	<b>Zeila Tesoriere</b> _ UniPa   DARCH   ATESIP Responsabile scientifica UniPa PRIN 2022 PNRR <i>Confiscated Assets in Transition</i>
Seminario:	<b>Dottorandi ATESIP XXXVIII e XXXIX ciclo</b>
Interventi:	<b>Docenti del Collegio di Dottorato ATESIP</b> con: <b>Docenti dell'Unità di Ricerca UniPa PRIN 2022 PNRR</b> <i>Confiscated Assets in Transition</i> e con: <b>Roberta Coglitore</b> _ UniPa   Dip. di Culture e Società Docente di Critica letteraria e Letterature comparate Coordinatrice del Dottorato di ricerca in Cultura Visuale <b>Michele Cometa</b> _ UniPa   Dip. di Culture e Società Docente di Storia della cultura e Cultura Visuale Dottorato di Ricerca in Cultura Visuale

PRIN 2022 PNRR | CONFISCATED ASSETS IN TRANSITION, FROM THE ANTICITY TO THE THIRD HERITAGE

**Coordinamento:** **Zeila Tesoriere** (UniPa) | **Giorgia Roggato** (UniPa) | **Zeila Tesoriere** (UniPa) \_ **UniPa:** Ottavio Amaro | Raffaella Campanella | Alberto De Capua | Antonino Mazza | Annunziata | Raffaella Pignatelli | Flavia Schiavo | **UniNa:** Gilda Berruti | Maria Cerreta | Gianluigi Freda | Carla Langella | **Unicam:** Maria | **Unipa:** Maria Riso | **Unipa:** Giorgia Arillotta | **Unipa:** Simona Capaldo | **Unipa:** Alessandra Cutolo | **Unipa:** Benedetta Grieco | **Unipa:** Laura Di Tommaso | **Unipa:** Mario Galterisi | **Unipa:** Caterina Loffredo | **Unipa:** Piero Zizzania | **Unipa:** Giuseppe Di Benedetto | **Unipa:** Renzo Lecardane | **Unipa:** Emanuele Palazzotto | **Unipa:** Flavia Schiavo | **Unipa:** Domenico Busa | **Unipa:** Marco Cannata | **Unipa:** Martina Scozzari | **Unipa:** Martilenia Lo Greco | **Unipa:** Emanuela Vassallo | **Unipa:** Giorgia Versace