



**Università
degli Studi
di Palermo**

Dipartimento di Architettura
DARCH
PhD in Architettura, Arti e Pianificazione
Il Coordinatore/prof. Rosario Nobile



VERBALE DELL'INCONTRO DI CONSULTAZIONE CON IL SISTEMA SOCIO-ECONOMICO E LE PARTI INTERESSATE DEL 19/07/2024

Corso di Dottorato in Architettura, Arti e Pianificazione

Ciclo di Dottorato: XL

Il giorno 19 luglio 2024 alle ore 10,30, presso l'aula Gregotti presso il Dipartimento di Architettura, in Aula 3.5, Viale delle Scienze, Palermo (e online al link <https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ad12146b13c264fdbad30aa47c7dd8ea%40thread.tacv2/1720191198844?context=%7b%22Tid%22%3a%22bf17c3fc-3ccd-4f1e-8546-88fa851bad99%22%2c%22Oid%22%3a%22d0a74bac-ba5e-4660-bbc3-970b342f0abb%22%7d>), si è tenuto l'incontro di consultazione tra i rappresentanti del Corso di Dottorato e i rappresentanti delle organizzazioni rappresentative della produzione e delle professioni di riferimento, per una consultazione sul progetto formativo per l'A.A. 2024-2025 relativo al Corso di Dottorato di cui sopra.

Erano presenti all'incontro:

- Per il corso di dottorato:

Il Coordinatore del Corso di Dottorato in Architettura, Arti e Pianificazione (AAP)
Prof. Marco Rosario Nobile

Nelle veci del Referente del Curriculum in Progettazione Sostenibile dell'architettura e Design: Approccio Human-Centered del Corso di Dottorato in AAP
Prof.sse Tiziana Campisi e Maria Luisa Germanà

Il Referente del Curriculum in Studi Urbani e Pianificazione del Corso di Dottorato in AAP
Prof. Ignazio Vinci

Il Referente del Curriculum in Rappresentazione, Restauro, Storia: Studi sul Patrimonio Architettonico del Corso di Dottorato in AAP
Prof. Stefano Piazza

La segretaria del Corso di Dottorato in Architettura, Arti e Pianificazione (AAP)
Prof.ssa Barbara Lino

Sono inoltre presenti altri docenti del Collegio e i dottorandi del Corso e i loro rappresentanti in Collegio.

- Per le organizzazioni rappresentative:

1. Ing. Bruno Guglielmino, legale rappresentante e direttore tecnico della Nuova Edil S.a.s.,
2. Dott. Cosimo Antonica, dirigente dell'Agenzia Nazionale per l'amministrazione e la destinazione dei Beni Sequestrati e Confiscati alla criminalità organizzata (ANBSC)
3. Arch. Fabrizio Pedone, della Odd Agency s.r.l.,
4. L'Arch. Mario Costa, della South Digital Art
5. Arch. Sabrina Ricotta, dell'azienda ISOOLPAN
6. Ing. Luigi Licata, project manager dell'Istituto di Ricerca IEMEST
7. Dott. Giuseppe Guglielmino, della GUGLIELMINO Soc. Coop.



La discussione ha preso in esame:

- La denominazione del Corso di Dottorato.
- Gli obiettivi formativi del Corso di Dottorato.
- Le figure professionali e gli sbocchi previsti.
- I risultati di apprendimento attesi e il quadro delle attività formative.

- Le indagini Alma Laurea sull'occupazione dei dottori di ricerca.

Durante l'incontro è emerso in particolare quanto segue:

- Obiettivi formativi: si è riscontrata una generale soddisfazione in riferimento agli obiettivi formativi del Corso, in linea con le domande di formazione espresse dalle parti sociali intervenute.
- Figure professionali: le esperienze di interazione tra i dottorandi del Corso e alcuni dei portatori d'interesse intervenuti all'incontro sono descritte come positive e pienamente rispondenti alle professionalità richieste nel mondo del lavoro.

Tra i punti di forza dell'offerta formativa proposta è stata evidenziata l'elevata expertise nel campo della rappresentazione digitale e multimediale del patrimonio architettonico e culturale, nonché della innovazione tecnologica e della cooperazione internazionale. Infine, non sono state segnalate evidenti criticità dell'offerta formativa proposta.

In particolare, si segnalano i seguenti interventi:

Il primo ad intervenire è l'Ing. **Bruno Guglielmino**, legale rappresentante e direttore tecnico della Nuova Edil S.a.s., il quale ha rimarcato le numerose interazioni tra la sua azienda e laureati in Architettura ed Ingegneria Edile-Architettura provenienti dall'Università di Palermo, nonché alcune recenti sperimentazioni su materiali condotte insieme ad uno studente del percorso di dottorato.

Nel suo articolato intervento, il Dott. **Cosimo Antonica**, dirigente dell'Agenzia Nazionale per l'amministrazione e la destinazione dei Beni Sequestrati e Confiscati alla criminalità organizzata (ANBSC), ha rimarcato il ruolo della ricerca scientifica nell'affermazione della legalità sul territorio. Inoltre, sottolineando il crescente interesse per la rigenerazione dei beni confiscati insieme ai propri contesti territoriali, egli afferma come l'Agenzia richieda necessarie interazioni con saperi esperti di alto profilo nel campo dell'architettura e dell'urbanistica, auspicando l'ulteriore sviluppo di alcuni accordi di collaborazione già in essere con il Dipartimento di Architettura.



L'Arch. **Fabrizio Pedone**, della Odd Agency s.r.l., elenca una lunga serie di attività condotte dalla propria azienda che hanno visto la collaborazione con docenti, ricercatori e laureati del Dipartimento di Architettura. Tra queste, alcune installazioni didattico-scientifiche presso l'Orto Botanico, la redazione dei testi di supporto al festival Sole Luna Doc Film Festival, la costruzione degli apparati interattivi della mostra Palermo Felicissima. In queste iniziative l'azienda – che opera in un ecosistema di cui fanno parte altre università italiane – si è avvalsa della collaborazione di docenti e dottoranti del Dipartimento di Architettura.

L'Arch. Mario Costa, della South Digital Art, ha sottolineato le motivazioni che hanno condotto la propria azienda ad investire nella ricerca, cofinanziando una delle borse attive presso il dottorato di ricerca del Dipartimento di Architettura. In particolare, si è fatto riferimento all'elevata expertise presente nella scuola di Architettura di Palermo per la rappresentazione digitale e multimediale del patrimonio architettonico e culturale, settori ritenuti fortemente strategici per la vocazione del territorio regionale e sui quali si auspica si continui ad investire.

L'Arch. **Sabrina Ricotta**, dell'azienda ISOOLPAN, ha sottolineato la dipendenza della propria azienda (attiva nel settore dei materiali ecosostenibili) dalla ricerca e della innovazione tecnologica, auspicando che la collaborazione con il dottorato – attualmente in essere con la presenza in azienda di un dottorando per lo svolgimento di prove su materiali – possa ulteriormente svilupparsi in futuro.

L'Ing. **Luigi Licata**, project manager dell'Istituto di Ricerca IEMEST, ha rimarcato come l'essere rappresentante di un ente che opera nello stesso settore dell'università pubblica (e dunque potenzialmente competitore) non abbia precluso in alcun modo collaborazioni con il Dipartimento di Architettura. Ne sono testimonianza alcuni progetti di cooperazione internazionale Interreg, promossi congiuntamente, ed altre collaborazioni che lo IEMEST si augura di consolidare, ad esempio nella realtà aumentata, dove gruppi di ricerca del DARCH hanno sviluppato interessanti applicazioni.

Infine, il Dott. **Giuseppe Guglielmino**, della GUGLIELMINO Soc. Coop., operante nel settore dei materiali crudi e della sostenibilità in edilizia, ha indicato come la sua azienda – nata da una scommessa seguita alla crisi del settore dei laterizi dello scorso decennio – sia legata a doppio filo al mondo della ricerca e dell'innovazione tecnologica, indicando alcuni filoni di indagine (ad esempio resistenza e durezza dei materiali, proprietà estetiche) sui quali auspica una più stretta collaborazione con l'Università di Palermo negli anni a venire.

L'incontro si chiude alle ore 13,00.