

ATLANTE

strumento di ricerca

Mercoledì 26 marzo 2025_h. 9.30
Università degli Studi di Palermo
Dipartimento di Architettura
Edificio 14_ Aula Tilde Marra

Introduzione	Zeila Tesoriere _ UniPa DARCH ATESIP Responsabile scientifica UniPa PRIN 2022 PNRR <i>Confiscated Assets in Transition</i>
Seminario	Dottorandi ATESIP XXXVIII e XXXIX ciclo
Interventi	Docenti del Collegio di Dottorato ATESIP con: Docenti dell'Unità di Ricerca UniPa PRIN 2022 PNRR <i>Confiscated Assets in Transition</i> e con: Roberta Coglitore _ UniPa Dip. di Culture e Società Docente di Critica letteraria e Letterature comparate Coordinatrice del Dottorato di ricerca in Cultura Visuale Michele Cometa _ UniPa Dip. di Culture e Società Docente di Storia della cultura e Cultura Visuale Dottorato di Ricerca in Cultura Visuale

PRIN 2022 PNRR | CONFISCATED ASSETS IN TRANSITION, FROM THE ANTICITY TO THE THIRD HERITAGE

Coordinamento: Marina Tomerola (PI) _ UniPa | Diana Fedgato (UniNa) | **Zeila Tesoriere (UniPa)** _ UniPa: Ottavio Amaro | Raffaella Campanella | Alberto De Capua | Antonino Mazza | Giuseppina Mari | Maria Risso | Santangelo | Giorgia Arillotta | Simona Capaldo | Alessandra Cutolo | Benedetta Grieco | Laura Di Tommaso | Mario Galterisi | Caterina Loffredo | Piero Zizzania _ UniPa: Giuseppina Mari | Maria Risso | Santangelo | Giorgia Arillotta | Simona Capaldo | Alessandra Cutolo | Benedetta Grieco | Laura Di Tommaso | Mario Galterisi | Caterina Loffredo | Piero Zizzania _ UniPa: Giuseppe Di Benedetto | Renzo Lecardane | Emanuele Palazzotto | Flavia Schiavo | Domenico Busa | Marco Cannata | Martina Scozzari | Martilenia Lo Greco | Emanuela Vassallo | Giorgia Versace