

PRESENTA

LA BELLEZZA RITROVATA

Voci e colori dal confine del mondo

Dopo il fortunato progetto espositivo itinerante che ha viaggiato per l'Italia dal 2017 al 2019 toccando le principali città italiane, "*La Bellezza Ritrovata*" diventa un prezioso volume fotografico bilingue (italiano – inglese) di quasi 230 pagine realizzato per celebrare la resilienza dei bambini siriani rifugiati e la bellezza che risiede nella straordinaria dignità di un popolo in fuga dall'orrore della guerra.

"Questo libro parla di quel desiderio, di quella capacità soprannaturale di gustare la vita nonostante la miseria, di quelle voci che risuonano cristalline e di quei colori che brillano anche sotto il velo di polvere che il mondo continua ad accumulare.

Questa è la nostra Kilis."







The Research of America or any age.

The first of the Section of the Section of the Section of Section of Section of the Secti

Fig. (2) the control of page of the control of page of the control (control of the control of th

Ex suc i le motina. Prima aglini, Che almenti di un univo testimo indivisibile a pun El francei







Le fotografie scattate da Charley Fazio nei territori di confine tra Turchia e Siria e sull'isola di Lesvos, in Grecia, sono accompagnate dalla voce narrante di Titti Di Vito per raccontare con delicatezza il dramma dell'emarginazione di intere generazioni di siriani esiliate al confine con il loro Paese e dimenticate dalla comunità internazionale.

Le immagini (molte delle quali inedite) e le parole si fondono in un dialogo incessante tra la luce che brilla sui volti e la desolazione del confine; è uno scambio di voci che invita a ritrovare il senso più puro della bellezza della vita, anche dove sembra albergare solo la rassegnazione, e che diventa messaggio universale di pace e amore.

Il volume è arricchito dalla prefazione di **Shady Hamadi**, scrittore e giornalista italo-siriano, e dalla postfazione di **Angela Caponnetto**, giornalista e inviata RAI, esperta di migrazioni nel Mediterraneo.

Stampato da Grafiche Antiga di Treviso su carta Gardapat Kiara da 135, il libro misura 33cm x 28cm ed è costituito da **228 pagine a colori e in bianco e nero**, il tutto cucito a filo refe e cartonato con cartone da 2,5 mm, dorso quadro e capitelli, cellofanato in ogni singola copia.

Contestualmente tradotto in inglese, è venduto a fronte di donazione di cui parte verrà utilizzata da Joy for Children APS per supportare i bambini siriani di Kilis.

JOY FOR CHILDREN APS è una associazione senza scopo di lucro fondata nel 2017 da Charley Fazio, fotografo professionista di Palermo impegnato da anni su tematiche sociali e ambientali. L'associazione ha come scopo fondamentale il sostegno di minori in situazioni di emergenza, sia in Italia che all'estero. L'attività si concentra in prevalenza sul confine turco-siriano, ove hanno trovato asilo i rifugiati siriani in fuga dalla guerra in Siria, con diversi progetti umanitari e didattici in favore dei bambini esiliati, molti dei quali orfani e affetti da gravi disabilità.

CHARLEY FAZIO è un fotografo professionista ed autore di reportage realizzati in tutto il mondo su temi antropologici/sociali (migrazione, identità culturale, diversità, inclusione – Africa, Grecia, Turchia, America, Giappone) e ambientali (Antille Olandesi, Patagonia, Terra del Fuoco, Maldive). Le sue opere sono state esposte in molti Paesi (Italia, Polonia, Francia, Portogallo, Singapore, Antille Olandesi, New York) e il suo ultimo long-term project "La Bellezza Ritrovata – A shot for hope" è stato ospitato dalle maggiori città italiane. È fondatore e presidente di Joy for Children APS.

TITTI DI VITO è co-fondatrice di Joy for Children APS, di cui è responsabile della comunicazione e delle relazioni esterne; organizzatrice di eventi culturali, curatrice della mostra "La Bellezza Ritrovata – A shot for hope", attivista per i diritti umani, è membro di comitati operativi in tema di diversity & inclusion e tutela dell'ambiente, scrive di fotografia ed è autrice di testi in prosa e poesia.